UGC NET

History For 2018
(Paper II)

Previous Year Question Paper With Solution

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) ____________________

   (Name) ____________________

2. (Signature) ____________________

   (Name) ____________________

OMR Sheet No. : ....
(To be filled by the Candidate)

Roll No. | | | | | | | | |
(In figures as per admission card)

Roll No. ____________________
(In words)

J 0 0 6 1 8

PAPER - II
HISTORY

Time : 2 hours] [Maximum Marks : 200

Number of Pages in this Booklet : 56

Number of Questions in this Booklet : 100

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of hundred multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the Test Booklet Number should be entered on the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (1), (2), (3) and (4). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
   Example : ① ② ● ④ where (3) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Booklet only.** If you mark your response at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are however, allowed to carry original question booklet on conclusion of examination.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There are no negative marks for incorrect answers.**
13. In case of any discrepancy in the English and Hindi versions, English version will be taken as final.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. इस पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. इस प्रश्न-पत्र में सौ बहुविकल्पीय प्रश्न हैं।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए पुस्तिका पर लगी कागज की सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।**
   (iii) इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका का नंबर OMR पत्रक पर अंकित करें और OMR पत्रक का नंबर इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (1), (2), (3) तथा (4) दिये गये हैं। आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है।
   उदाहरण : ① ② ● ④ जबकि (3) सही उत्तर है।
5. प्रश्नों के उत्तर **केवल प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही** अंकित करने हैं। यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, जैसे कि अंकित किये गये उत्तर को मिटाना या सफेद स्याही से बदलना तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें। हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर मूल प्रश्न-पुस्तिका अपने साथ ले जा सकते हैं।
10. **केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पेन का ही प्रयोग करें।**
11. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।**
12. **गलत उत्तरों के लिए कोई नकारात्मक अंक नहीं हैं।**
13. यदि अंग्रेजी या हिंदी विवरण में कोई विसंगति हो, तो अंग्रेजी विवरण अंतिम माना जाएगा।

HISTORY

PAPER - II

Note : This paper contains **hundred (100)** objective type questions of **two (2)** marks each. **All** questions are **compulsory**.

1. Match **List - I** with **List - II** and select the **correct** answer from the code given below :

List - I (Thinker)		**List - II (Definition of History)**
(a) G.P. Gooch	(i)	"All past is my past and I want to recapture (it) for my own satisfaction."
(b) Henery Pirenne	(ii)	"Either we must admit that history has a meaning or we must admit that history is a chaotic aggregate of unconnected events and processes taking all rythm and reason."
(c) Renier	(iii)	"History has had assigned to it the task of judging the past, of instructing the present for the benefit of ages to come."
(d) Walsh	(iv)	"History is the story of deeds and achievements of men living in societies."

Code :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(2)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)
(3)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(4)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)

2. Which of the following is **wrongly** matched ?

	Author		**Title of the book**
(1)	S.K. Maity	-	*The Economic Life in Northern India in the Gupta Period*
(2)	R.K. Mookerji	-	*History of Indian Shipping*
(3)	R.C. Majumdar	-	*Hindu Colonies in the Far East*
(4)	T.V. Mahalingam	-	*The Pandyan Kingdom*

इतिहास

प्रश्न-पत्र – II

नोट : इस प्रश्न-पत्र में **सौ (100)** बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के **दो (2)** अंक हैं। **सभी** प्रश्न **अनिवार्य** हैं।

1. **सूची - I** को **सूची - II** से सुमेलित कीजिए और नीचे दिए गए कूट से **सही** उत्तर चुनिए :

सूची - I (विचारक)		**सूची - II** (इतिहास की परिभाषा)
(a) जी.पी. गूच	(i)	"सम्पूर्ण अतीत मेरा अतीत है और मैं (उसे) अपने व्यक्तिगत संतोष के लिए स्मरण करता हूँ।"
(b) हेनरी पिरेन	(ii)	"या तो हमें यह स्वीकार करना चाहिए कि इतिहास अर्थपूर्ण है, अथवा इतिहास अव्यवस्थित या असंगठित घटनाओं का संयोग है जिसमें न तो कोई स्वर है न तर्क।"
(c) रेनियर	(iii)	"इतिहास वास्तव में इतिहासकार का अतीत के सम्बन्ध में निर्णय होता है, जिसका उद्देश्य वर्तमान को प्रशिक्षित करना तथा भावी पीढ़ी के लिए मार्गदर्शन होता है।"
(d) वाल्श	(iv)	"इतिहास समाज में रहने वाले मनुष्यों के कार्यों व उपलब्धियों की कहानी है।"

कूट :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(2)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)
(3)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(4)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)

2. निम्नलिखित में से कौन **गलत** सुमेलित है ?

	लेखक		**पुस्तक का शीर्षक**
(1)	एस.के. मैती	-	*द इकोनॉमिक लाइफ इन नार्दर्न इंडिया इन द गुप्त पीरियड*
(2)	आर.के. मुकर्जी	-	*हिस्ट्री ऑफ इंडियन शिपिंग*
(3)	आर.सी. मजूमदार	-	*हिन्दू कोलोनीस इन द फार ईस्ट*
(4)	टी.वी. महालिंगम	-	*द पाण्ड्यन किंगडम*

3. Which of the following pre-historic sites is known for the mass production of microliths ?

(1) Adamgarh (2) Bagor (3) Nalagonda (4) Sanganakallu

4. Which of the following objects are known from the Copper-hoard sites ?

(a) Anthropomorphic figures (b) Antennae swords

(c) Harpoons (d) Flat Celts

Code :

(1) (a), (b) and (c) (2) (b), (c) and (d)

(3) (a), (c) and (d) (4) (a), (b), (c) and (d)

5. Which of the following archaeological sites provide evidence of awareness and technical skill of Harappans for the water resource management ?

(a) Dholavira (b) Mohenjodaro

(c) Harappa (d) Kalibangan

Select the **correct** answer from the code given below :

(1) (a) and (b) (2) (b) and (c) (3) (c) and (d) (4) (a) and (c)

6. Which of the following Janas are mentioned in the Rigveda ?

(a) Yadu (b) Puru (c) Chedi (d) Matsya

Select the **correct** answer from the code given below :

(1) (a) and (b) (2) (b) and (c)

(3) (c) and (d) (4) (a), (b), (c) and (d)

7. The important official next to the king during the Vedic age was :

(1) Govikartana (2) Purohita (3) Queen (4) Senani

3. निम्नलिखित में से कौन-सा प्रागैतिहासिक स्थल बड़े परिमाण में लघुपाषाण-उपकरणों के उत्पादन के लिए जाना जाता है?

(1) आदमगढ़ (2) बागौर (3) नलगोंडा (4) संगनकल्लु

4. निम्नलिखित में से कौन-सी वस्तुएँ ताम्र-निधिस्थल से ज्ञात होती हैं?

(a) मानवरूपी आकृतियाँ (b) एंटेने छुरिका

(c) मत्स्यभाला (d) चपटे पुराकुठार

कूट :

(1) (a), (b) और (c) (2) (b), (c) और (d)

(3) (a), (c) और (d) (4) (a), (b), (c) और (d)

5. निम्नलिखित किस पुरातत्त्व स्थल से हड़प्पा संस्कृति के लोगों की जलसंसाधन व्यवस्था के लिए जागरूकता एवं तकनीकी कौशल का प्रमाण मिलता है?

(a) धौलावीरा (b) मोहेनजादड़ो

(c) हड़प्पा (d) कालीबंगा

नीचे दिए गए कूट से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (a) एवं (b) (2) (b) एवं (c) (3) (c) एवं (d) (4) (a) एवं (c)

6. ऋग्वेद में निम्नलिखित में से किन जनों का उल्लेख मिलता है?

(a) यदु (b) पुरु (c) चेदि (d) मत्स्य

नीचे दिए गए कूट से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (a) एवं (b) (2) (b) एवं (c)

(3) (c) एवं (d) (4) (a), (b), (c) एवं (d)

7. वैदिक युग में राजा के पश्चात् महत्त्वपूर्ण अधिकारी था :

(1) गोविकर्तन (2) पुरोहित (3) रानी (4) सेनानी

8. Which of the following pairs is **not** correctly matched ?

	(Upanishadic kings)		**(Kingdoms)**
(1)	Ajatasatru	-	Magadha
(2)	Asvapati	-	Kekaya
(3)	Janaka	-	Videha
(4)	Pravahana Jaivali	-	Panchala

9. The main dispute between the Digambara and the Shvetambara sects was due to the emphasis on the following :

(1) Discipline and hard life (2) Non-Violence

(3) Pious living (4) Truth

10. Which one of the following pairs is **not** correctly matched ?

	(Asokan Pillars)		**(Animal on the Capital)**
(1)	Lauriya Nandangarh	-	Bull
(2)	Rampurava	-	Lion
(3)	Sanchi	-	Lion
(4)	Sankisa	-	Elephant

11. Given below are two statements, one labelled as **Assertion (A)** and the other as **Reason (R)**.

Assertion (A) : The very existence of Kautilya at the time of Chandragupta Maurya is regarded as doubtful.

Reason (R) : Patanjali does not mention Kautilya, though he refers to the sabha of Chandragupta and to the Mauryas. Megasthenes, the ambassador of Seleucus to the court of Chandragupta does not notice Kautilya.

In the context of the above statements, which of the following is **correct** ?

(1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

(2) Both **(A)** and **(R)** are true, but **(R)** is not the correct explanation of **(A)**.

(3) **(A)** is true, but **(R)** is false.

(4) **(A)** is false, but **(R)** is true.

8. निम्नलिखित में से कौन-सा युग्म सही सुमेलित **नहीं** है ?

(उपनिषद् कालीन राजा)		**(राज्य)**
(1) अजातशत्रु	-	मगध
(2) अश्वपति	-	केकय
(3) जनक	-	विदेह
(4) प्रवाहण जैवलि	-	पंचाल

9. दिगम्बर और श्वेताम्बर सम्प्रदायों के मध्य मुख्य विवाद निम्न पर जोर देने के कारण था :

(1) अनुशासन और कठोर जीवन
(2) अहिंसा
(3) पवित्र जीवन
(4) सत्य

10. निम्नलिखित में से कौन सा एक सही सुमेलित **नहीं** है ?

(अशोक के स्तम्भ)		**(शीर्ष पर पशु)**
(1) लौरिया नन्दनगढ	-	वृषभ
(2) रामपुरवा	-	सिंह
(3) सांची	-	सिंह
(4) संकीसा	-	गज

11. नीचे दो वक्तव्य दिए गए हैं, एक को **कथन (A)** और दूसरे को **कारण (R)** कहा गया है।

कथन (A) : चन्द्रगुप्त मौर्य के समय में कौटिल्य का अस्तित्व ही सन्देहास्पद माना जाता है।

कारण (R) : पतंजलि कौटिल्य का उल्लेख नहीं करते यद्यपि वे चन्द्रगुप्त की सभा तथा मौर्यों का उल्लेख करते हैं। चन्द्रगुप्त की राज-सभा में सेल्युकस के राजदूत मेगस्थनीज ने कौटिल्य का संज्ञान नहीं लिया है।

उपर्युक्त कथनों के सन्दर्भ में निम्न में से कौन सा **सही** है ?

(1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(A)** की सही व्याख्या **(R)** है।

(2) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं, किन्तु **(A)** की सही व्याख्या **(R)** नहीं है।

(3) **(A)** सही है, किन्तु **(R)** गलत है।

(4) **(A)** गलत है, किन्तु **(R)** सही है।

12. Which among the following Samskaras were pre-natal ?

(a) Garbhadhana (b) Pumsavana

(c) Simantonnayana (d) Sahadharma - Charini - Samyoga

Code :

(1) (a) and (b) (2) (a) and (d)

(3) (a), (b) and (c) (4) (a), (b), (c) and (d)

13. Which of the following Dharmasutras describes sea voyage as a degrading act ?

(1) Apastamba (2) Baudhayana (3) Gautama (4) Vasishtha

14. Buddha was symbolically represented in Sunga Art by which of the following ?

(a) Chhatra (b) Foot - steps (c) Dharmachakra (d) Bodhi tree

Code :

(1) (a) only (2) (b) and (c)

(3) (a), (b) and (c) (4) (a), (b), (c) and (d)

15. Which of the following is **not** mentioned in the Satavahana inscriptions, while specifying the exemptions granted to the donees of land-gifts ?

(1) No entry of the army

(2) No administrative control of the king

(3) No digging for salt by royal officers

(4) No forced labour

16. Who among the following depicted Siva on their coins ?

(a) Harsha (b) Sasanka (c) Vasudeva (d) Vim Kadphises

Code :

(1) (a) and (b) (2) (a) and (d)

(3) (a), (b) and (c) (4) (a), (b), (c) and (d)

12. निम्न संस्कारों में से कौन बच्चे के जन्म के पूर्व सम्पादित होते थे ?

(a) गर्भाधान (b) पुंसवन

(c) सीमन्तोन्नयन (d) सहधर्म – चारिणी – संयोग

कूट :

(1) (a) और (b) (2) (a) और (d)

(3) (a), (b) और (c) (4) (a), (b), (c) और (d)

13. निम्नलिखित में से किस धर्मसूत्र में समुद्रसंयान को पतनीय कर्म कहा है ?

(1) आपस्तम्ब (2) बौधायन (3) गौतम (4) वसिष्ठ

14. शुंग कला में बुद्ध को निम्न में से किससे चिह्नांकित किया जाता था ?

(a) छत्र (b) चरण – चिह्न (c) धर्मचक्र (d) बोधिवृक्ष

कूट :

(1) केवल (a) (2) (b) और (c)

(3) (a), (b) और (c) (4) (a), (b), (c) और (d)

15. सातवाहन अभिलेखों में भूमिदान के प्रतिग्रहीता को मिलनेवाले परिहारों में निम्नलिखित में से किसका उल्लेख **नहीं** है ?

(1) सेना के प्रवेश पर प्रतिबन्ध

(2) राजा के प्रशासनिक नियंत्रण पर प्रतिबन्ध

(3) राजकर्मचारियों द्वारा लवण के खनन पर प्रतिबन्ध

(4) विष्टि पर प्रतिबन्ध

16. निम्न में से किन्होंने अपने सिक्कों पर शिव को अंकित करवाया ?

(a) हर्ष (b) शशांक (c) वासुदेव (d) विम कैडफिसेस

कूट :

(1) (a) और (b) (2) (a) और (d)

(3) (a), (b) और (c) (4) (a), (b), (c) और (d)

17. Match **List - I** with **List - II,** using the code given below :

List - I (Place of the Inscription)		**List - II** (Issuer of the Inscription)	
(a)	Junagarh	(i)	Kumaragupta
(b)	Mandasor	(ii)	Asoka
(c)	Jaugada	(iii)	Rudradaman
(d)	Mehrauli	(iv)	Chandra

Code :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(2)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(3)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(4)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)

18. Given below are two statements, one labelled as **Assertion (A)** and the other as **Reason (R)**.

Assertion (A) : In the course of his Indian tour in the 5^{th} century Fa-hsien reported that no respectable person ate meat in this country.

Reason (R) : Asoka, who himself was a strong believer in the doctrine of non-injury to men and animals (ahimsa), had banned animal sacrifices and regulated the slaughter of animals for food.

In the context of the above statements, which of the following is **correct** ?

(1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

(2) Both **(A)** and **(R)** are true, but **(R)** is not the correct explanation of **(A)**.

(3) **(A)** is true, but **(R)** is false.

(4) **(A)** is false, but **(R)** is true.

19. Following are the names of the land-measures in Bengal of the Gupta and post-Gupta periods. Choose the answer indicating their order from the highest to the lowest, using the code given below :

(a) Kulyavapa (b) Dronavapa (c) Pataka

Code :

(1) (c), (a) and (b) (2) (a), (b) and (c) (3) (c), (b) and (a) (4) (b), (c) and (a)

17. नीचे दिये गये कूट का प्रयोग करते हुए **सूची - I** को **सूची - II** के साथ सुमेलित करें :

सूची - I		**सूची - II**	
(अभिलेख का स्थान)		**(अभिलेख प्रचलनकर्ता)**	
(a)	जूनागढ़	(i)	कुमारगुप्त
(b)	मंदसौर	(ii)	अशोक
(c)	जौगड़	(iii)	रुद्रदामन्
(d)	मेहरौली	(iv)	चंद्र

कूट :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(2)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(3)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(4)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)

18. नीचे दो वक्तव्य दिए गए हैं, एक को **कथन** **(A)** और दूसरे को कारण **(R)** कहा गया है।

कथन (A) : पाँचवी शताब्दी में फाह्यान ने अपनी भारत यात्रा के क्रम में यह विवरण दिया है कि इस देश में कोई भी संभ्रांत व्यक्ति मांसाहार नहीं करता था।

कारण (R) : अशोक ने, जो स्वयं जीव - जन्तुओं के प्रति अहिंसा के सिद्धान्त को कठोरता से मानता था, पशुओं की बलि पर प्रतिबन्ध लगा दिया था और भोजन के लिए पशु-वध को नियन्त्रित कर दिया था।

उपर्युक्त कथनों के सन्दर्भ में निम्न में से कौन **सही** है ?

(1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(A)** की सही व्याख्या **(R)** है।

(2) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं, किन्तु **(A)** की सही व्याख्या **(R)** नहीं है।

(3) **(A)** सही है, किन्तु **(R)** गलत है।

(4) **(A)** गलत है, किन्तु **(R)** सही है।

19. निम्नलिखित गुप्त एवं गुप्तोत्तर काल के बंगाल के भूमि-मापों के नाम हैं। नीचे दिए गए कूट से सबसे बड़े से सबसे छोटे के अनुसार उनके अनुक्रम को इंगित करते हुए उत्तर का चयन कीजिए :

(a) कुल्यावाप (b) द्रोणवाप (c) पाटक

कूट :

(1) (c), (a) एवं (b) (2) (a), (b) एवं (c) (3) (c), (b) एवं (a) (4) (b), (c) एवं (a)

20. Evidence of water tax is provided by the inscriptions of :

(1) Palas (2) Senas (3) Pratiharas (4) Gahadavalas

21. Who among the following was the first to explain that the rotation of the earth on its axis accounts for the daily rising and setting of the sun ?

(1) Aryabhata (2) Bhaskara (3) Brahmagupta (4) Varahamihira

22. Who, among the following, were great Tamil Saiva saints ? Choose the answer, using the code given below :

(a) Appar (b) Sundaramurti

(c) Manikkavasagar (d) Mallikarjuna Pandita

Code :

(1) (a), (b) and (c) (2) (b) and (d) (3) (a) and (c) (4) (b), (c) and (d)

23. Which of the following statements is **wrong** in respect of the Rashtrakutas ?

(1) Indra III defeated the Pratihara ruler Mahipala I.

(2) Krishna III defeated the Cholas in the battle of Takkolam.

(3) The Kailasa temple at Ellora was cut out at the instance of Krishna II.

(4) Nripatunga was the author of *Kavirajamarga*.

24. Under the Cholas land-revenue was collected through the :

(1) Government officials (2) Gram-sabha

(3) Feudal-lord (4) Treasurer

25. Arrange the following kings of Kashmir in a chronological order.

(a) Avantivarman (b) Chandrapida

(c) Durlabhvardhan (d) Lalitaditya

Select the **correct** answer from the code given below :

(1) (a), (d), (b), (c) (2) (b), (a), (c), (d)

(3) (c), (b), (d), (a) (4) (d), (c), (a), (b)

26. Arrange the following in the chronological order in which they were written.

(a) *Mitakshara* (b) *Manasollasa*

(c) *Vikramarjunavijaya* (d) *Chaturvargachintamani*

Code :

(1) (a), (b), (d), (c) (2) (b), (a), (c), (d)

(3) (c), (a), (b), (d) (4) (d), (c), (a), (b)

20. किनके अभिलेखों में जलकर का साक्ष्य मिलता है ?

(1) पाल (2) सेन (3) प्रतीहार (4) गहडवाल

21. निम्नलिखित में से किसने पहली बार व्याख्या की थी कि पृथ्वी के अपनी धुरी पर घूमने के कारण प्रतिदिन सूर्योदय एवं सूर्यास्त होते हैं ?

(1) आर्यभट (2) भास्कर (3) ब्रह्मगुप्त (4) वराहमिहिर

22. निम्नलिखित में से कौन बड़े तमिल सन्त थे ? नीचे दिए गये कूट के प्रयोग से उत्तर का चयन कीजिए :

(a) अप्पर (b) सुन्दरमूर्ति

(c) माणिक्कवासगर (d) मल्लिकार्जुन पण्डित

कूट :

(1) (a), (b) और (c) (2) (b) और (d) (3) (a) और (c) (4) (b), (c) और (d)

23. राष्ट्रकूटों के विषय में निम्नलिखित में से कौन सा वक्तव्य **गलत** है ?

(1) इन्द्र III ने प्रतीहार राजा महीपाल I को पराजित किया।

(2) कृष्ण III ने तक्कोलम के युद्ध में चोलों को पराजित किया।

(3) एलोरा में कृष्ण II के आदेश से कैलास मन्दिर काट कर बनाया गया था।

(4) *कविराजमार्ग* का लेखक नृपतुंग था।

24. चोल शासन में लगान वसूली का माध्यम था :

(1) राज कर्मचारी (2) ग्राम सभा

(3) सामन्त (4) कोषाध्यक्ष

25. कश्मीर के निम्नलिखित राजाओं को कालानुक्रम में रखिए :

(a) अवन्तिवर्मन् (b) चन्द्रापीड (c) दुर्लभवर्धन (d) ललितादित्य

नीचे के कूट से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (a), (d), (b), (c) (2) (b), (a), (c), (d)

(3) (c), (b), (d), (a) (4) (d), (c), (a), (b)

26. निम्नलिखित को उनके लिखे जाने के क्रम में कालानुसार व्यवस्थित कीजिए :

(a) *मिताक्षरा* (b) *मानसोल्लास*

(c) *विक्रमार्जुनविजय* (d) *चतुर्वर्गचिन्तामणि*

कूट :

(1) (a), (b), (d), (c) (2) (b), (a), (c), (d)

(3) (c), (a), (b), (d) (4) (d), (c), (a), (b)

27. A new tendency towards specialization of officers is illustrated by such titles as Latasandhivigrahika in the records of :

(1) Kalyana Chalukyas
(2) Cholas
(3) Kalachuris
(4) Rashtrakutas

28. Arrange the following rulers in a chronological order.

(a) Chandella Paramardi
(b) Gahadavala Govindachandra
(c) Kalachuri Karna
(d) Pratihara Bhoja

Select the **correct** order from the code given below :

(1) (a), (b), (c), (d)
(2) (b), (a), (d), (c)
(3) (c), (b), (a), (d)
(4) (d), (c), (b), (a)

29. Match **List - I** with **List - II** and select the **correct** answer from the code given below the lists :

List - I (Temple)	**List - II (Builder Queen)**
(a) Brahmesvara temple, Bhubaneshwar	(i) Koladevi
(b) Lakshman temple, Sirpur	(ii) Lokamahadevi
(c) Mallikarjuna temple, Pattadakal	(iii) Trailokya Mahadevi
(d) Virupaksha temple, Pattadakal	(iv) Vasata

Code :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(i)	(iv)	(iii)	(ii)
(2)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(3)	(iii)	(ii)	(i)	(iv)
(4)	(iv)	(i)	(iii)	(ii)

30. Match **List - I** with **List - II** and select the **correct** answer from the code given below the lists :

List - I (Jain texts)	**List - II (Writers)**
(a) Kuvalayamala	(i) Dhanapala
(b) Samaraichchhakaha	(ii) Haribhadra
(c) Tilakamanjari	(iii) Somadeva
(d) Yasastilaka-champu	(iv) Udyotanasuri

Code :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)
(2)	(ii)	(iv)	(iii)	(i)
(3)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)
(4)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)

27. किनके अभिलेखों में अधिकारियों के विशेषीकरण की एक नयी प्रवृत्ति लक्षित होती है, यथा लाटसान्धिविग्रहिक ?

(1) कल्याण चालुक्य (2) चोल

(3) कलचुरि (4) राष्ट्रकूट

28. निम्नलिखित राजाओं को कालक्रमानुसार रखिये :

(a) चंदेल परमर्दि

(b) गहडवाल गोविन्दचन्द्र

(c) कलचुरि कर्ण

(d) प्रतीहार भोज

नीचे दिए गए कूट से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (a), (b), (c), (d) (2) (b), (a), (d), (c)

(3) (c), (b), (a), (d) (4) (d), (c), (b), (a)

29. **सूची - I** को **सूची - II** से सुमेलित कीजिए तथा सूचियों के नीचे दिए गए कूट से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

सूची - I **(मंदिर)**		**सूची - II** **(निर्माणकर्त्री रानी)**	
(a)	ब्रह्मेश्वर मंदिर, भुबनेश्वर	(i)	कोलादेवी
(b)	लक्ष्मण मंदिर, सीरपुर	(ii)	लोकमहादेवी
(c)	मल्लिकार्जुन मंदिर, पट्टदकल	(iii)	त्रैलोक्यमहादेवी
(d)	विरुपाक्ष मंदिर, पट्टदकल	(iv)	वासटा

कूट :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(i)	(iv)	(iii)	(ii)
(2)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(3)	(iii)	(ii)	(i)	(iv)
(4)	(iv)	(i)	(iii)	(ii)

30. **सूची - I** को **सूची - II** से सुमेलित कीजिए तथा सूचियों के नीचे दिए गए कूट से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

सूची - I **(जैन ग्रंथ)**		**सूची - II** **(लेखक)**	
(a)	कुवलयमाला	(i)	धनपाल
(b)	समराइच्छकहा	(ii)	हरिभद्र
(c)	तिलकमंजरी	(iii)	सोमदेव
(d)	यशस्तिलक-चंपू	(iv)	उद्योतनसूरि

कूट :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)
(2)	(ii)	(iv)	(iii)	(i)
(3)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)
(4)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)

31. Which of the following are **correct** in respect of the Golaki-*matha* ?

(a) It was located in Dahala - *Mandala.*

(b) It was a Saiva monastery.

(c) Kalachuri Yuvaraja I granted villages for its maintenance.

(d) Sadbhavasambhu was the head of the *matha.*

Code :

(1)	(a), (b) and (c)	(2)	(b), (c) and (d)
(3)	(a), (b) and (d)	(4)	(a), (b), (c) and (d)

32. Ghatiyantra was used in early medieval India for :

(1) Conducting Tantric situals.

(2) Irrigation from wells.

(3) Manufacturing metal vessels.

(4) Pouring of water for sacrificial-rituals.

33. Consider the following statements :

Assertion (A) : Jayavarman II instituted the Devaraja Cult in Kambuja.

Reason (R) : By it, he wanted Kambuja to be independent.

In the context of the above statements, which of the following is **correct** ?

(1) Both **(A)** and **(R)** are true, and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

(2) Both **(A)** and **(R)** are true, but **(R)** is not the correct explanation of **(A)**.

(3) **(A)** is true, but **(R)** is false.

(4) **(A)** is false, but **(R)** is true.

34. What is **not** correct about Arab traveller Istakhari ?

(1) He was a resident of Karkh, in Khorasan.

(2) He visited India in 951.

(3) He wrote *Kitab al-Aqalim* and *Masalik wal Mamalik.*

(4) He is reported to have prepared a map of the world.

31. गोलकी मठ के विषय में निम्नलिखित में से कौन से कथन **सही** हैं ?

(a) यह डाहल-मंडल में स्थित था।

(b) यह एक शैव मठ था।

(c) इसके रख-रखाव के लिए कलचुरि युवराज I ने ग्रामों का दान दिया था।

(d) सद्भाव शंभु मठ के महत्त्व थे।

कूट :

(1) (a), (b) और (c) (2) (b), (c) और (d)

(3) (a), (b) और (d) (4) (a), (b), (c) और (d)

32. पूर्वमध्यकालीन भारत में घटीयंत्र का उपयोग होता था :

(1) तांत्रिक अनुष्ठान हेतु

(2) कूपों द्वारा सिंचाई हेतु

(3) धातु पात्रों के निर्माण हेतु

(4) यज्ञ-अनुष्ठानों में जलविसर्जन हेतु

33. निम्नलिखित वक्तव्यों पर विचार कीजिए :

कथन (A) : जयवर्मन II ने कम्बुज में देवराज सम्प्रदाय की स्थापना की।

कारण (R) : इसके द्वारा वह कंबुज को स्वतंत्र रखना चाहता था।

उपर्युक्त दो वक्तव्यों के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन सा **सही** है ?

(1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं तथा **(A)** की सही व्याख्या **(R)** है।

(2) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं, किन्तु **(A)** की सही व्याख्या **(R)** नहीं है।

(3) **(A)** सही है, किन्तु **(R)** गलत है।

(4) **(A)** गलत है, किन्तु **(R)** सही है।

34. अरब यात्री इस्तखरी के बारे में क्या सही **नहीं** है ?

(1) वह खुरासान में कार्ख का निवासी था।

(2) उसने 951 में भारत यात्रा की।

(3) उसने *किताब अल-अक़लीम* और *मसालिक वल ममालिक* लिखा।

(4) कहा जाता है कि उसने विश्व का एक मानचित्र बनाया।

35. Which of the following statements are **correct** ?

(a) Sultan Iltutmish showed profound respect to sufi saints like Shaikh Qutbuddin Bakhtiyar Kaki, Qazi Hamidu-d-din Nagori, Shaikh Bahauddin Zakariya etc.

(b) He placated the *ulema* also by holding frequent religious discourses in his court, and his policies were affected by the opinions of the orthodox theologians.

(c) He did not bother to consult the *ulema* while nominating Razia as his successor.

(d) He, however, derived full advantage from the goodwill of the mystics that he enjoyed on account of his pious personal life.

Select **correct** answer from the code given below :

Code :

(1) (a) and (d) only
(2) (b), (c) and (d) only
(3) (a), (c) and (d) only
(4) (b) and (c) only

36. Which of the following is **not** the work of Amir Khusrau ?

(1) *Ijaz-i Khusravi*
(2) *Ghunyat al Munyah*
(3) *Nuh-Sipihr*
(4) *Qiran-us Sadain*

37. Who among the following Sultans of Kashmir commissioned Mullah Ahmad to translate the *Mahabharata* into Persian ?

(1) Sultan Qutbuddin
(2) Sultan Sikandar
(3) Sultan Zainul Abidin
(4) Sultan Shihabuddin

38. The earliest of the Jain *Kalpasutra* paintings belongs to which of the following regions ?

(1) Malwa and Gujarat
(2) Malwa and Jaunpur
(3) Gujarat and Mewar
(4) Jaunpur and Gujarat

35. निम्नलिखित में से कौन से वक्तव्य **सही** हैं ?

(a) सुल्तान इल्तुतमिश सूफी संतों जैसे – शेख कुतबुद्दीन बख्तियार काकी, काज़ी हमीदुद्दीन नागोरी, शेख बहाउद्दीन ज़करिया आदि के प्रति गहरा सम्मान व्यक्त करता था।

(b) वह अपने दरबार में नियमित धार्मिक वार्तालापों के आयोजन द्वारा उलेमाओं को भी संतुष्ट रखता था, और उसकी नीतियाँ रूढ़िवादी धर्मशास्त्रियों के मतों से प्रभावित थीं।

(c) रज़िया को अपना उत्तराधिकारी नामांकित करते समय उसने उलेमाओं की राय जानने की परवाह नहीं की।

(d) पवित्र व्यक्तिगत जीवन बिताने के कारण उसे सूफियों का सौहार्द हासिल था जिसका उसने पूरा फायदा उठाया।

नीचे दिये गये कूट में से **सही** उत्तर चुनें :

कूट :

(1) केवल (a) और (d)
(2) केवल (b), (c) और (d)
(3) केवल (a), (c) और (d)
(4) केवल (b) और (c)

36. निम्नलिखित में से कौन सी पुस्तक अमीर खुसरों की रचना **नहीं** है ?

(1) *इजाज़-ए खुसरवी*
(2) *गुनयात अल मुनयाह*
(3) *नुह-सिपहर*
(4) *क़िरान-उस सदैन*

37. *महाभारत* के फारसी में अनुवाद के लिए मुल्ला अहमद को कश्मीर के निम्नलिखित सुल्तानों में से किसने अधिकृत किया ?

(1) सुल्तान कुतबुद्दीन
(2) सुल्तान सिकन्दर
(3) सुल्तान ज़ैनुल आबिदीन
(4) सुल्तान शिहाबुद्दीन

38. जैन *कल्पसूत्र* की सबसे प्राचीन चित्रकारी निम्नलिखित में से किन क्षेत्रों से संबंधित थी ?

(1) मालवा और गुजरात
(2) मालवा और जौनपुर
(3) गुजरात और मेवाड़
(4) जौनपुर और गुजरात

39. Given below are two statements, one labelled as **Assertion (A)** and the other as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Barani writes, 'Sultan Muhammad Tughlaq talked as if he hated low-born people more than he hated idols, Nevertheless, I have seen him promoting Najba, the low-born son of a musician, to such an extent that he rose higher in status than many maliks, for Gujarat, Multan and Badaon were put in his charge . . . It was strange how he gave high offices and governments of extensive territories and great provinces to men of low and mean birth'.

Reason (R) : The Sultan believed in offices being open to talent. He dispensed with whatever considerations of birth had persisted in the administration and appointed low-born persons to the highest offices in the administration.

In the context of the above two statements which of the following is **correct** ?

Code :

(1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

(2) Both **(A)** and **(R)** are true, but **(R)** is not the correct explanation of **(A)**.

(3) **(A)** is true, but **(R)** is false.

(4) **(A)** is false, but **(R)** is true.

40. 'The Sultan invoked Persian monarchical traditions and adjusted them to the Indian milieu. The books *Adab us Salatin* and *Maasir us Salatin*, which he had obtained from Baghdad for the instruction of his sons, dealt with the principles of Persian monarchy, which he was eager to imitate in all their details at Delhi.'

Identify the Sultan.

(1) Qutbuddin Aibek (2) Iltutmish

(3) Balban (4) Jalaluddin Khalji

41. Which of the following Sultans ordered that Muslim women were **not** to come out of their houses or go to visit tombs outside the city of Delhi ?

Select the **correct** answer from the code given below :

(a) Balban (b) Firuz Tughlaq (c) Bahlol Lodi (d) Sikandar Lodi

Code :

(1) (a), (b) and (d) (2) (b) and (d)

(3) (b), (c) and (d) (4) (a), (b), (c), (d)

39. नीचे दो वक्तव्य दिये गये हैं, एक को **कथन (A)** और दूसरे को **कारण (R)** कहा गया है।

कथन (A) : बर्नी लिखता है, ''सुलतान मुहम्मद तुगलक इस प्रकार कहता था जैसे कि मैं निम्न कुल से उत्पन्न लोगों से मूर्तियों से भी अधिक घृणा करता हूँ, फिर भी मैंने (बर्नी) उसे निम्न कुल में उत्पन्न एक संगीतकार के पुत्र नजबा को इस हद तक बढ़ावा देते हुए देखा है कि वह बहुत सारे मलिकों से ज्यादा ऊँचे पदों पर पहुँचा। गुजरात, मुल्तान और बदायूँ उसके नियंत्रण में दिये गये . . . यह आश्चर्यजनक है कि उसने निम्न कुल में उत्पन्न हुए व्यक्ति को ऊँचे पद, व्यापक भू-भाग और बड़े सूबों का प्रशासन किस प्रकार दिया।''

कारण (R) : सुल्तान का यह मानना था कि योग्यता के आधार पर पदों पर नियुक्ति हो। प्रशासन में जन्म को लेकर जो भी विचार प्रचलित हों उन्हें उसने खत्म किया और निम्न कुल में उत्पन्न लोगों को प्रशासन में ऊँचे पदों पर नियुक्त किया।

उपरोक्त दो वक्तव्यों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा **सही** है ?

कूट :

(1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(R), (A)** की सही व्याख्या है।

(2) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं, लेकिन **(R), (A)** की सही व्याख्या नहीं है।

(3) **(A)** सही है, लेकिन **(R)** गलत है।

(4) **(A)** गलत है, लेकिन **(R)** सही है।

40. 'सुल्तान ने फारसी राजतंत्रीय परंपरा को आत्मसात किया और उन्हें भारतीय परिवेश के अनुसार ढ़ाला। *आदाब उस सलातीन* और *मआसिर उस सलातीन* जैसी पुस्तकें, जिन्हें उसने अपने पुत्रों की शिक्षा के लिए बगदाद से मंगवाई थीं, ईरानी राजतंत्र के सिद्धान्तों के संबंध में थी जिन्हें वह पूरी तरह से दिल्ली में अनुकरण के लिए लालायित था।'

सुल्तान की पहचान कीजिए।

(1) कुतबुद्दीन ऐबक (2) इल्तुतमिश

(3) बलबन (4) जलालुद्दीन खलजी

41. निम्नलिखित में से किन सुल्तानों ने आदेश दिया कि मुस्लिम महिलाएँ अपने घरों से बाहर अथवा दिल्ली शहर के बाहर मकबरों पर **नहीं** जाएंगी ?

नीचे दिये गये कूट में से **सही** उत्तर चुनें :

(a) बलबन (b) फिरोज तुगलक (c) बहलोल लोदी (d) सिकन्दर लोदी

कूट :

(1) (a), (b) और (d) (2) (b) और (d)

(3) (b), (c) और (d) (4) (a), (b), (c), (d)

42. Given below are two statements, one labelled as **Assertion (A)** and the other labelled **Reason (R)**.

Assertion (A) : Balban appointed 'Khwaja' to important *iqtas* to be selected from 'mutasarrafs'. He was a civil official and dealt with accounts and records.

Reason (R) : The appointment of such an officer by the Sultan on the recommendation of the Wazir suggests the desire on the part of the Sultan to keep an eye on the revenue division and put a check on the activities of the *muqtas*.

In the context of the above two statements, which of the following is **correct** ?

(1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

(2) Both **(A)** and **(R)** are true, but **(R)** is not the correct explanation of **(A)**.

(3) **(A)** is true, but **(R)** is false.

(4) **(A)** is false, but **(R)** is true.

43. With regard to Akbar's nobility, which of the following statements is **not** correct ?

(1) At the beginning of Akbar's reign, his nobility consisted mainly of Turani and Khurasani nobles.

(2) From 1561, he began to admit Rajput princes who were allowed to hold their ancestral domains against their *mansabs*.

(3) At the same time, he discriminated the Shaikhzadas (Indian Muslims).

(4) To bring the nobles under close control, he took away their *Jagirs* and put them on cash pay, along with strict branding and muster regulations to ensure regular maintenance of contingents.

44. Which of the following statements are **correct** about Kabir's compositions ?

(a) The most revered collection of Kabir's verses by the Kabir Panthis is the collection *Bijak*, contained in the *Adi Granth*.

(b) Kabir's verses in the *Panchvani* literature composed by the Dadu-Panthis appear to be a little less authentic than the Punjab tradition.

(c) Charlotte Vaudeville argues that the corpus of Kabir in the *Adi Granth* is 'free from the Kabir Panthi sectarian element'.

(d) David Lorenzen believes that all the three major collections of Kabir contain interpolations of material from other sources.

Select the **correct** answer from the code given below :

(1)	(a) and (b) only	(2)	(a) and (d) only
(3)	(c) and (d) only	(4)	(a), (b), (c), (d)

42. नीचे दो वक्तव्य दिये गये हैं, एक को **कथन (A)** और दूसरे को **कारण (R)** कहा गया है।

कथन (A) : बलबन ने महत्वपूर्ण *इक्ताओं* में 'ख्वाजा' की नियुक्ति की, जिसका चयन 'मुतसर्रफों' में से किया गया। वह एक दीवानी अधिकारी था और उसका कार्य लेखा और रिकॉर्ड से संबंधित था।

कारण (R) : वजीर की अनुशंसा पर सुल्तान द्वारा ऐसे अधिकारी की नियुक्ति राजस्व बँटवारे पर पैनी दृष्टि और 'मुक्ताओं' की गतिविधियों पर नियंत्रण को दर्शाती है।

उपरोक्त दो कथनों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा **सही** है?

(1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(R), (A)** की सही व्याख्या है।

(2) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं, लेकिन **(R), (A)** की सही व्याख्या नहीं है।

(3) **(A)** सही है, लेकिन **(R)** गलत है।

(4) **(A)** गलत है, लेकिन **(R)** सही है।

43. अकबर के अमीरों से संबंधित निम्नलिखित में से कौन सा वक्तव्य सही **नहीं** है?

(1) अकबर के शासन के प्रारंभिक वर्षों में उसके अमीरों में मुख्यत: तूरानी और खुरासानी अमीर थे।

(2) 1561 से, उसने राजपूत राजकुमारों की भर्ती शुरु की जिन्हें अपने पैतृक स्थानों को *मनसब* की एवज में रखने का अधिकार था।

(3) साथ ही वह शेखजादा (भारतीय मुसलमानों) अमीरों के साथ भेद-भाव कर रहा था।

(4) अमीरों पर पूर्ण नियंत्रण के लिए उसने उनकी *जागीरें* वापस लीं और उन्हें नकदी भुगतान किया, साथ ही घुड़सवार सेना के नियमित रख-रखाव को सुनिश्चित करने के लिए उसने दाग और उपस्थिति संबंधी नियम सख्ती से लागू किये।

44. कबीर की रचनाओं के संबंध में निम्नलिखित में से कौन से वक्तव्य **सही** हैं?

(a) कबीर पंथियों द्वारा रचित कबीर के पदों के सर्वाधिक श्रद्धेय संग्रहों में *बीजक* है, जो *आदि ग्रंथ* में संगृहीत है।

(b) पंजाबी परंपरा के बजाय दादू पंथियों द्वारा *पंचवानी* में रचित कबीर के पद अपेक्षाकृत कम प्रामाणिक हैं।

(c) शार्लट वॉडविल का तर्क है कि *आदि ग्रंथ* में संगृहीत कबीर संग्रह 'कबीर पंथियों के सांप्रदायिक आग्रहों से मुक्त' है।

(d) डेविड लॉरेन्ज़न का मानना है कि कबीर के सभी तीनों प्रमुख संग्रहों में अन्य स्रोतों से ली गई सामग्री के प्रक्षेप हैं।

नीचे दिये गये कूट में से **सही** उत्तर चुनिये :

(1) केवल (a) और (b) (2) केवल (a) और (d)

(3) केवल (c) और (d) (4) (a), (b), (c), (d)

45. Match the earliest references of various techniques given in the **List - I** with that of its source given in the **List - II** and select the **correct** answer from the code given below :

List - I **(Technique)**		**List - II** **(Source)**	
(a)	First mention of spinning wheel in India	(i)	*Sirat i Firuzshahi*
(b)	Soap manufacture	(ii)	Thevenot
(c)	Cylinder and piston syringe	(iii)	Isami
(d)	Grooved screw as metal attachment	(iv)	Monserrate

Code :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(2)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(3)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(4)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)

46. Given below are two statements, one labelled as **Assertion (A)**, and the other labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : In the medieval period the *dam* was as much an index of the value of copper, as the rupee was of silver. Interestingly the regional price variations attained a much greater importance in the case of copper metal than in that of gold or silver.

Reason (R) : The main supplies were from the mines of the northern and eastern slopes of the Aravalli and the Vindhyan ranges. The proximity to these could play a large part in determining the extent of differences in price among various markets.

In the context of the above two statements which of the following is **correct** ?

(1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

(2) Both **(A)** and **(R)** are true, but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**.

(3) **(A)** is true, but **(R)** is false.

(4) **(A)** is false, but **(R)** is true.

45. **सूची - I** में दी गई विभिन्न तकनीकों के आरंभिक संदर्भों को **सूची - II** में दिये गये उनके स्रोतों से सुमेलित कीजिए और नीचे दिये गये कूट में से **सही** उत्तर चुनें :

सूची - I		**सूची - II**	
	(तकनीक)		**(स्रोत)**
(a)	भारत में चरखे का प्रथम उल्लेख	(i)	*सीरत-ए फिरोजशाही*
(b)	साबुन निर्माण	(ii)	थीवनो
(c)	सिलेण्डर और पिस्टन सिरिंज	(iii)	इसामी
(d)	धातु पर लगाये गये चूड़ीदार पेंच	(iv)	मॉन्सरेट

कूट :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(2)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(3)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(4)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)

46. नीचे दो वक्तव्य दिये गये हैं एक को **कथन (A)** और दूसरे को **कारण (R)** कहा गया है :

कथन (A) : मध्यकाल में *दाम* ताँबे के मूल्य को जानने का उतना ही सूचक था, जितना रुपया चाँदी के मूल्य का। रोचक बात यह है कि ताँबे की धातु के संबंध में क्षेत्रीय कीमतों की विविधता सोने और चाँदी से बहुत अधिक महत्त्व रखती थी।

कारण (R) : ताँबे की आपूर्ति मुख्यत: अरावली और विन्ध्य शृंखला के उत्तरी और पूर्वी ढलानों की खदानों से होती थी। इनके साथ इसकी समीपता विभिन्न बाजारों में मूल्य के अंतरों के प्रसार को तय करने में बड़ी भूमिका निभा सकती थी।

उपरोक्त दो कथनों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा **सही** है ?

(1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(R), (A)** की सही व्याख्या है।

(2) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं, लेकिन **(R), (A)** की सही व्याख्या नहीं है।

(3) **(A)** सही है, लेकिन **(R)** गलत है।

(4) **(A)** गलत है, लेकिन **(R)** सही है।

47. By an imperial *farman* which of the following Rajas of Amber was prohibited from using the Makrana marble in his own *watan jagir* ?

(1) Ram Singh I (2) Raja Bishan Singh

(3) Mirza Raja Jai Singh (4) Sawai Jai Singh

48. Which of the following pair is **not** correctly matched ?

	(**Traveller**)		(**Native country**)
(1)	Nicolo de Conti	-	Italy
(2)	Athanasius Nikitin	-	Russia
(3)	Ibn Battuta	-	Morocco
(4)	Abdur Razzaq	-	Syria

49. His great-grandfather had written an account of many animals, plants and people, but "had not ordered his painters to make pictures of them."

Identify this royal great grandfather - great grandson pair.

(1) Babur - Jahangir

(2) Humayun - Shahjahan

(3) Akbar - Aurangzeb

(4) Jahangir - Bahadur Shah I

50. Who among the following kept one section of his Library in the *harem*, where the ladies of the household read out books to him before he went to sleep ?

(1) Babur (2) Humayun (3) Akbar (4) Jahangir

51. A Mughal emperor showed to the conservative and religious minded persons that the language is not a natural process (*Zuban-i Qudrat*), but it is a worldly process of learning. To prove his argument, he, through his practical experiment, kept the newly born in a completely secluded place known as Gung Mahal. Name the Mughal Emperor :

(1) Babur (2) Akbar (3) Jahangir (4) Aurangzeb

47. एक शाही *फरमान* द्वारा निम्नलिखित में से आमेर के किस राजा को अपनी *वतन जागीर* में ही मकराना संगमरमर के प्रयोग से रोका गया था ?

(1) राम सिंह I (2) राजा बिशन सिंह (3) मिर्जा राजा जय सिंह (4) सवाई जय सिंह

48. निम्नलिखित में से कौन सा युग्म सही सुमेलित **नहीं** है ?

	(यात्री)		**(मूल-देश)**
(1)	निकोली डी कॉन्टी	-	इटली
(2)	अथानासियस निकितिन	-	रूस
(3)	इब्न बतूता	-	मोरक्को
(4)	अब्दुर्रज़्ज़ाक	-	सीरिया

49. उसके परदादा ने बहुत सारे पशुओं, पौधों और लोगों के बारे में लिखा था, लेकिन ''अपने चित्रकारों को उनकी तस्वीरें बनाने का आदेश नहीं दिया था।''

इस शाही परदादा-प्रपौत्र की जोड़ी को चिन्हित करें :

(1) बाबर - जहाँगीर

(2) हुमायूँ - शाहजहाँ

(3) अकबर - औरंगजेब

(4) जहाँगीर - बहादुर शाह I

50. निम्नलिखित में से किसने अपने पुस्तकालय का एक भाग *हरम* में रखा था, जहाँ हरम की महिलायें उसके सोने से पहले उसे पुस्तकें पढ़कर सुनाती थीं ?

(1) बाबर (2) हुमायूँ (3) अकबर (4) जहाँगीर

51. एक मुगल बादशाह ने रुढ़िवादी और धार्मिक प्रकृति के लोगों को दिखाया कि भाषा एक प्राकृतिक प्रक्रिया (ज़ुबान-ए कुदरत) नहीं है, अपितु यह एक सीखने का सांसारिक तरीका है। अपने तर्क को सिद्ध करने के लिए उसने व्यावहारिक प्रयोग द्वारा नवजात शिशुओं को सर्वथा एकांत स्थान, जो गूंग महल के नाम से जाना जाता था, में रखा। वह मुगल बादशाह कौन था ?

(1) बाबर (2) अकबर (3) जहाँगीर (4) औरंगजेब

52. Which of the following are the characteristics of manuscript illustrations in *Akbar-Nama* ?

(a) In the Mughal paintings of *Akbarnama* usually two painters collaborated a single painting.

(b) The sketch and the colouring were usually done by a single painter.

(c) The collaborator used to finish portraits only.

(d) In certain paintings sketching, colouring and portraits are done by three different painters.

Select the **correct** answer from the code given below :

(1) (a) and (d) only	(2) (a) and (c) only
(3) (a), (b) and (c) only	(4) (a), (b), (c), (d)

53. Which of the following painters were in Jahangir's court ?

(a) Abdus Samad (b) Abul Hasan (c) Ustad Mansur (d) Mir Sayyid Ali

Select the **correct** answer from the code given below :

Code :

(1) (a), (b) and (d)	(2) (b), (c) and (d)
(3) (b) and (c)	(4) (a) and (d)

54. Which of the following statements are **correct** ?

(a) Within his own kingdom (*Swarajya*) Shivaji attempted to build regular administration on the model of Deccan Sultanates. The taxation within it was very light.

(b) Shivaji's death saw a momentary eclipse of the polity he had founded, as his son Shambhaji was captured and executed by Aurangzeb.

(c) Maratha *sardars* enlarged their resources by a rigorous collection of *Chauth*, failing which they subjected the recalcitrant territory to plunder.

(d) Tarabai, the widow of Shivaji's son, accepted the Mughal suzerainty.

Select the **correct** answer from the code given below :

Code :

(1) (b), (c) and (d) only	(2) (a), (b) and (c) only
(3) (a), (b), (c) and (d)	(4) (b) and (c) only

52. *अकबर-नामा* में चित्रित पाडुंलिपि की विशेषताएँ निम्नलिखित में से कौन-सी हैं ?

(a) *अकबरनामा* की मुगल चित्रकारी में अक्सर एक चित्र के साथ दो चित्रकार संबंद्ध थे।

(b) रेखांकन और रंगाई अक्सर एक चित्रकार द्वारा की जाती थी।

(c) सहयोगी केवल पोर्ट्रेट को पूरा करते थे।

(d) कुछ खास चित्रों में रेखांकन, रंगाई और पोर्ट्रेट तीन भिन्न चित्रकारों द्वारा किया गया है।

नीचे दिये गये कूट में से **सही** उत्तर चुनिये :

(1) केवल (a) और (d) (2) केवल (a) और (c)

(3) केवल (a), (b) और (c) (4) (a), (b), (c), (d)

53. निम्नलिखित चित्रकारों में से कौन-से जहाँगीर के दरबार में थे ?

(a) अब्दुस समद (b) अबुल हसन (c) उस्ताद मंसूर (d) मीर सैय्यद अली

नीचे दिये गये कूट में से **सही** उत्तर चुनें :

कूट :

(1) (a), (b) और (d) (2) (b), (c) और (d)

(3) (b) और (c) (4) (a) और (d)

54. निम्नलिखित में से कौन-से वक्तव्य **सही** हैं ?

(a) अपने साम्राज्य *(स्वराज्य)* में शिवाजी ने दक्कनी सल्तनतों के प्रारूप पर नियमित प्रशासन स्थापित करने का प्रयत्न किया। इसमें कर बहुत कम था।

(b) शिवाजी की मृत्यु से उनके द्वारा स्थापित नीति को क्षणिक धक्का लगा क्योंकि उनके पुत्र शम्भाजी को औरंगजेब ने कैद करके मरवा दिया।

(c) मराठा सरदारों ने सख्ती से हासिल *चौथ* द्वारा अपने संसाधनों को बढ़ाया, इसे न दे पाने की स्थिति में विद्रोही क्षेत्रों को लूट-पाट का शिकार होना पड़ता था।

(d) शिवाजी के पुत्र की विधवा ताराबाई ने मुगल आधिपत्य स्वीकार कर लिया।

नीचे दिये गये कूट में से **सही** उत्तर चुनें :

कूट :

(1) केवल (b), (c) और (d) (2) केवल (a), (b) और (c)

(3) (a), (b), (c) और (d) (4) केवल (b) और (c)

55. Although taken aback by the beauty of Kashmir and its gardens, which of the following emperors decreed in his 6th regnal year that no king should visit there unless on military or administrative business, as he believed that the pursuit of pleasure was inadequate reason for going to Kashmir ?

(1) Jahangir (2) Shahjahan (3) Aurangzeb (4) Bahadur Shah I

56. Arrange the following monuments in chronological order :

(a) Char Minar - Hyderabad

(b) Humayun's Tomb - Delhi

(c) Tomb of Sher Shah Suri - Sasaram

(d) Gol Gumbaz - Bijapur

Select the **correct** answer from the code given below :

Code :

(1) (b), (c), (d), (a) (2) (d), (a), (c), (b)

(3) (c), (b), (a), (d) (4) (a), (d), (b), (c)

57. Match **List - I** with **List - II** and select the **correct** answer from the code given below the lists :

	List - I (Jain Terms)		List - II (Meaning)
(a)	*Bhadrak*	(i)	Lay Jain follower
(b)	*Kshullak*	(ii)	Digamber temple managers
(c)	*Shravak*	(iii)	Shvetambar monk who follows the vows minutely
(d)	*Yati*	(iv)	Initial stage of initiation of a Digambar Jain ascetic

Code :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(2)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)
(3)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(4)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)

55. कश्मीर और उसके बागों की खूबसूरती से प्रभावित होने के बावजूद, निम्नलिखित में से किस बादशाह ने अपने शासन के छठे वर्ष में आदेश दिया कि कोई भी बादशाह सैन्य और प्रशासनिक कार्यों के सिवाय कश्मीर की यात्रा नहीं करेगा क्योंकि उसका मानना था कि आमोद-प्रमोद के शौक को पूरा करने के लिए कश्मीर जाना उपयुक्त कारण नहीं है ?

(1) जहाँगीर (2) शाहजहाँ (3) औरंगजेब (4) बहादुर शाह I

56. निम्नलिखित स्मारकों को कालानुक्रम में व्यवस्थित करें :

(a) चारमीनार - हैदराबाद

(b) हुमायूँ का मकबरा - दिल्ली

(c) शेरशाह सूरी का मकबरा - सासाराम

(d) गोल गुम्बज - बीजापुर

नीचे दिये गये कूट में से **सही** उत्तर चुनें :

कूट :

(1) (b), (c), (d), (a)
(2) (d), (a), (c), (b)
(3) (c), (b), (a), (d)
(4) (a), (d), (b), (c)

57. **सूची** - I को **सूची** - II के साथ सुमेलित करें और सूचियों के नीचे दिये गये कूट में से **सही** उत्तर चुनें :

सूची - I (**जैन शब्दावली**)		**सूची - II** (**अर्थ**)
(a)	*भद्रक*	(i) जैन उपासक
(b)	*क्षुल्लक*	(ii) दिगंबर मंदिर प्रबंधक
(c)	*श्रावक*	(iii) श्वेताम्बर भिक्षु जो धार्मिक दिनचर्याओं का अच्छी तरह से पालन करते हैं
(d)	*यति*	(iv) दिगंबर जैन मुनि के दीक्षा संस्कार की आरंभिक अवस्था

कूट :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(2)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)
(3)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(4)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)

58. Given below are two statements, one labelled as **Assertion (A)** and the other labelled **Reason (R)**.

Assertion (A) : Guru Amardas followed previous practice in appointing his successor.

Reason (R) : The sucession of Guruship was conferred by him on his son-in-law Ram Das and his descendants, thereby making Guruship hereditary.

In the context of the above two statements which of the following is **correct** ?

(1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

(2) Both **(A)** and **(R)** are true, but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**.

(3) **(A)** is true, but **(R)** is false.

(4) **(A)** is false, but **(R)** is true.

59. After storming Sirhind, Banda Bahadur adopted the title of Padshah, started a new calendar and issued coins bearing the names of which Gurus ?

(1) Guru Nanak and Guru Hargobind

(2) Guru Nanak and Guru Gobind Singh

(3) Guru Hargobind and Guru Arjan

(4) Guru Gobind Singh and Guru Tegh Bahadur

60. Which of the following pair of *writers* and *works* is **not** correctly matched ?

	(Writer)	**(Work)**
(1)	Nizamuddin Ahmad	- *Tabaqat-i Akbari*
(2)	Khafi Khan	- *Maasir-i Alamgiri*
(3)	Abdul Hamid Lahori	- *Padshahnama*
(4)	Muhammad Kazim	- *Alamgir-Nama*

61. Given below are two statements, one labelled as **Assertion (A)** and the other labelled **Reason (R)**.

Assertion (A) : Akbar was keen to extend operation of measurement and realise revenue in cash. In this regard he was uncompromising and over strict.

Reason (R) : While Akbar's these reforms were being carried out under the guidance of Shah Mansur and Todar Mal, mutiny broke out in Bihar and Bengal.

In the context of the above two statements which of the following is **correct** ?

(1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

(2) Both **(A)** and **(R)** are true, but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**.

(3) **(A)** is true, but **(R)** is false.

(4) **(A)** is false, but **(R)** is true.

58. नीचे दो वक्तव्य दिये गये हैं, एक को **कथन (A)** और दूसरे को **कारण (R)** कहा गया है :

कथन (A) : गुरू अमरदास ने अपने उत्तराधिकारी की नियुक्ति में पुरानी प्रथा को अपनाया।

कारण (R) : उन्होंने अपने उत्तराधिकारी के रूप में गुरु का पद अपने दामाद रामदास और उनके वंशजों को प्रदान करने का निश्चय किया, इस प्रकार गुरु के पद को वंशानुगत बनाया।

उपरोक्त दो कथनों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन-सा **सही** है ?

(1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है।

(2) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं, लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है।

(3) **(A)** सही है, लेकिन **(R)** गलत है।

(4) **(A)** गलत है, लेकिन **(R)** सही है।

59. सरहिन्द आक्रमण के बाद, बंदा बहादुर ने पादशाह की उपाधि धारण की, एक नया कैलेण्डर आरंभ किया और किन गुरूओं के नाम वाले सिक्के जारी किये ?

(1) गुरुनानक और गुरु हरगोबिन्द

(2) गुरुनानक और गुरु गोबिन्द सिंह

(3) गुरु हरगोबिंद और गुरु अर्जन

(4) गुरु गोबिंद सिंह और गुरू तेग बहादुर

60. निम्नलिखित *लेखकों* और *रचनाओं* में से कौन सा युग्म सही सुमेलित **नहीं** है ?

	(लेखक)		**(रचना)**
(1)	निज़ामुद्दीन अहमद	-	*तबकात-ए अकबरी*
(2)	ख़ाफ़ी ख़ान	-	*मआसिर-ए आलमगीरी*
(3)	अब्दुल हमीद लाहौरी	-	*पादशाहनामा*
(4)	मुहम्मद काज़िम	-	*आलमगीर-नामा*

61. नीचे दो वक्तव्य दिये गये है, एक को **कथन (A)** और दूसरे को **कारण (R)** कहा गया है :

कथन (A) : अकबर भूमि की पैमाइश और भू-राजस्व की नकद उगाही के विस्तार का इच्छुक था। इस क्षेत्र में वह किसी भी प्रकार का समझौता करने के लिए तैयार नहीं था तथा उसने इसका क्रियान्वयन कठोरता से किया।

कारण (R) : अकबर के इन सुधारों को शाह मंसूर और टोडरमल के नेतृत्व में लागू किया गया, लेकिन बिहार तथा बंगाल में विद्रोह भड़क उठा।

उपरोक्त दो कथनों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा **सही** है ?

(1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है।

(2) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं, लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है।

(3) **(A)** सही है, लेकिन **(R)** गलत है।

(4) **(A)** गलत है, लेकिन **(R)** सही है।

62. During the medieval period the rate of discount on cash-payments made against *Hundi* was known as :

(1) *Ānṭh* (2) *Foṭa* (3) *Do-dāmi* (4) *Satārahi*

63. Match artisans engaged in building construction activities given in **List - I** with its modern connotations given in **List - II** and select the **correct** answer from the code given below the lists :

	List - I (Artisans)		**List - II (Modern connotation)**
(a)	*Ahakpuzan*	(i)	brick layer
(b)	*Khishtmalan*	(ii)	engraver
(c)	*Parchinkar*	(iii)	pounder
(d)	*Surkhikob*	(iv)	lime burners

Code :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(2)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(3)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(4)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)

64. "Of all the sovereigns of the house of Taimur, nay of all the sovereigns of Delhi no one since Sikandar Lodi has ever been apparently so distinguished for devotion, austerity and justice as him."

In the above passage Khafi Khan is applauding the justice of which of the following Mughal emperors ?

(1) Akbar (2) Jahangir (3) Shahjahan (4) Aurangzeb

65. Name the historians who have directly questioned the centralised character of the medieval Indian state ?

(a) Burton Stein (b) Douglas Streusand

(c) J.F. Richard (d) Frank Perlin

Select the **correct** answer from the code given below :

(1) (a) and (b) (2) (b) and (c) (3) (a) and (c) (4) (a) and (d)

62. *हुंडी* के निमित्त नकद भुगतान पर छूट की दर मध्यकाल में जानी जाती थी :

(1) *आंठ* (2) *फोता* (3) *दो-दामी* (4) *सतारही*

63. **सूची - I** में दिये गये भवन निर्माण क्रियाकलापों में संलग्न कारीगारों को **सूची - II** में दिये गये इसके आधुनिक अभिधानों के साथ सुमेलित करें और सूचियों के नीचे दिये गये कूट में से **सही** उत्तर चुनें :

सूची - I **(कारीगर)**		**सूची-II** **(आधुनिक अभिधान)**	
(a)	*आहकपूजान*	(i)	राजगीर
(b)	*खिश्तमालान*	(ii)	नक़्क़ाश
(c)	*पर्चीनकार*	(iii)	ईंट तोड़नेवाला
(d)	*सुर्खीकोब*	(iv)	चूनगर

कूट :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(2)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(3)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(4)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)

64. ''तैमूर के घराने के समस्त संप्रभु शासकों यहाँ तक कि सिकन्दर लोदी के काल से अब तक दिल्ली के समस्त शासकों में से कोई भी निष्ठा, आत्मसंयम और न्याय में उसके बराबर नहीं था।''

उपर्युक्त अवतरण में खाफ़ी खान निम्नलिखित में से किस मुगल सम्राट की न्यायप्रियता की सराहना कर रहा है ?

(1) अकबर (2) जहाँगीर (3) शाहजहाँ (4) औरंगजेब

65. उन इतिहासकारों का नाम बताएँ जिन्होंने मध्यकालीन भारतीय राज्य की केन्द्रीकृत प्रवृत्ति पर प्रत्यक्षत: प्रश्न चिन्ह लगाया ?

(a) बर्टन स्टाइन (b) डगल्स स्ट्रॉसैंड़

(c) जे.एफ. रिचर्ड (d) फ्रैंक पर्लिन

नीचे दिये गये कूट में से **सही** उत्तर चुने :

(1) (a) और (b) (2) (b) और (c) (3) (a) और (c) (4) (a) और (d)

66. Match **List - I** with **List - II** and select the **correct** answer from the code given below the lists :

	List - I		**List - II**
	(Author)		**(Book)**
(a)	Ibn Hasan	(i)	*The Provincial Government of the Mughals*
(b)	P. Saran	(ii)	*India at the Death of Akbar*
(c)	Moreland	(iii)	*The Mughal Nobility Under Aurangzeb*
(d)	M. Athar Ali	(iv)	*The Central Structure of the Mughal Empire*

Code :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(2)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(3)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(4)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)

67. Which one of the following was **not** a factor for La Bourdonnais to defy Dupleix in giving back Madras to the English East India Company ?

(1) To assert his independence by not submitting to Dupleix's authority.

(2) Possibly received a private gift from the English East India Company.

(3) La Bourdonnais had already pledged his word for a ransom from the English in lieu of giving back Madras.

(4) La Bourdonnais had been ordered to leave the Coast and return back to Mauritius by the French home government.

68. Which legislation for the first time used the term 'Scheduled Castes ?

(1) India Councils Act of 1909

(2) Government of India Act, 1919

(3) Government of India Act, 1935

(4) Constitution of Indian Republic

66. **सूची** - I को **सूची** - II के साथ सुमेलित करें और सूचियों के नीचे दिये गये कूट में से **सही** उत्तर दें :

सूची - I		**सूची - II**
(लेखक)		**(पुस्तक)**
(a) इब्ने हसन	(i)	*द प्रॉविन्शियल गवर्नमेंट ऑफ द मुगल्स*
(b) पी. सरन	(ii)	*इंडिया एट द डेथ ऑफ अकबर*
(c) मोरलैण्ड	(iii)	*द मुगल नोबिलिटी अंडर औरंगजेब*
(d) एम. अतहर अली	(iv)	*द सेंट्रल स्ट्रक्चर ऑफ द मुगल एम्पायर*

कूट :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(2)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(3)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(4)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)

67. डूप्ले की अवज्ञा कर ला बार्दूनो द्वारा अंग्रेज ईस्ट इंडिया कम्पनी को पुन: मद्रास लौटा दिए जाने के पीछे निम्नलिखित में से कौन सा कारक **नहीं** था ?

(1) डूप्ले की सत्ता के समक्ष समर्पण न कर अपनी स्वतंत्रता को जताना।

(2) संभवत: ब्रिटिश ईस्ट इंडिया कम्पनी से स्वयं के लिए उसे कोई उपहार प्राप्त हुआ था।

(3) ला बार्दूनो ने पहले ही अंग्रेजों को फिरोती के बदले मद्रास लौटा देने के लिए वचन दे दिया था।

(4) फ्रांस की घरेलू सरकार ने ला बार्दूनो को बंदरगाह छोड़कर वापस मारीशस लौट जाने का आदेश दिया था।

68. किस विधान में सर्वप्रथम 'अनुसूचित जातियां' शब्द प्रयुक्त हुआ ?

(1) 1909 का इन्डिया कौंसिल्स एक्ट

(2) 1919 का गवर्नमेंट ऑफ इन्डिया एक्ट

(3) 1935 का गवर्नमेंट ऑफ इंडिया एक्ट

(4) भारतीय गणतंत्र का संविधान

69. Which British official had written about the uncertain land conditions prevailing in northern India that, ".... in the landed property of the country a very extensive and melancholy revolution" had been affected ?

(1) G. Wingate (2) Robert Marttins Bird

(3) John Dickinson (4) Holt Mackenzie

70. Given below are two statements, one labelled as **Assertion (A)** and the other labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Some of the peasant rebellions in pre-1857 India were participated exclusively by the tribal population whose political autonomy and control over local resources were threatened by the policies of the British rule.

Reason (R) : In the late eighteenth and early nineteenth centuries, the revenue reform of the company's government had fundamentally affected and altered the Indian rural society.

In the context of these statements which of the following is **correct** ?

Code :

(1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

(2) Both **(A)** and **(R)** are true, but **(R)** is not the correct explanation of **(A)**.

(3) **(A)** is true, but **(R)** is false.

(4) **(A)** is false, but **(R)** is true.

71. Match **List - I** with **List - II** and select the **correct** answer with the help of the code given below :

	List - I (Author)		**List - II (Work)**
(a)	John William Kaye	(i)	*The Indian Mutiny in Perspective*
(b)	G.B. Malleson	(ii)	*The Other Side of the Medal*
(c)	Edward J. Thompson	(iii)	*A History of the Sepoy War in India*
(d)	Sir George MacMunn	(iv)	*Indian Mutiny in 1857*

Code :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)
(2)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)
(3)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(4)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)

69. किस ब्रिटिश अधिकारी ने उत्तर भारत में व्याप्त अनिश्चित भू-सम्पत्ति की स्थितियों के बारे में यह लिखा कि, ''इस क्षेत्र की भू-धारक सम्पत्ति एक अत्यधिक व्यापक एवं दु:खद क्रांति'' से ग्रस्त हो चुकी है।

(1) जी. विंगेट
(2) राबर्ट मर्टिन्स बर्ड
(3) जॉन डिकिन्सन
(4) होल्ट मैकेन्जी

70. नीचे दो वक्तव्य दिए गए हैं। एक को **कथन (A)** तथा दूसरे को **कारण (R)** कहा गया है।

कथन (A) : 1857 के पहले हुए किसानों के कुछ विद्रोहों में पूरी तरह से सिर्फ आदिवासियों ने शिरकत की थी, क्योंकि ब्रिटिश शासन की नीतियों के कारण उनकी राजनीतिक स्वायत्तता और स्थानीय संसाधनों पर उनका नियंत्रण खतरे में पड़ने लगा था।

कारण (R) : अठारहवीं शताब्दी के अंत और उन्नीसवीं शताब्दी के पूर्वार्ध में कंपनी की सरकार ने राजस्व में जो सुधार किया था, उसने भारतीय ग्रामीण समाज को बुनियादी रूप से प्रभावित किया और बदला।

उपर्युक्त कथनों के संदर्भ में निम्न में से कौन सा **सही** है?

कूट :

(1) **(A)** तथा **(R)** दोनों सही हैं और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है।
(2) **(A)** तथा **(R)** दोनों सही हैं, पर **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या नहीं करता।
(3) **(A)** सही है, पर **(R)** गलत है।
(4) **(A)** गलत है और **(R)** सही है।

71. **सूची - I** को **सूची - II** के साथ सुमेलित करें और नीचे दिये गये कूट की सहायता से **सही** उत्तर चुनिये :

सूची - I **(लेखक)**		**सूची - II** **(पुस्तक)**	
(a)	जॉन विलियम केय	(i)	*द इंडियन म्यूटिनी इन पर्सपेक्टिव*
(b)	जी.बी. मालेसन	(ii)	*द अदर साइड ऑफ द मेडल*
(c)	एडवर्ड जे. थॉम्पसन	(iii)	*ए हिस्ट्री ऑफ द सिपाय वार इन इंडिया*
(d)	सर जार्ज मैकमून	(iv)	*इंडियन म्यूटिनी इन 1857*

कूट :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)
(2)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)
(3)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(4)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)

72. Who among the following was **not** an eminent Orientalist ?

(1) H.T. Colebrooke (2) H.H. Wilson

(3) Edwin Arnold (4) Charles Trevelyan

73. Which one of the following Muslim thinkers persuaded the Ulamas in India to work for Independence in cooperation with the Indian National Congress ?

(1) Jamal-al-Din Afghani (2) Muhammed Iqbal

(3) Syed Ahmed Khan (4) Ghulam Mahmud

74. Which one of the following statements regarding the ideas propagated by Jyotiba Phule is **not** correct ?

(1) His words and actions represent a form of universal humanism.

(2) Phule worked for a new social structure built on equality and rationality.

(3) Phule not only put himself outside the Brahmanic culture system, but also outside of Hindu Society.

(4) Phule rejected all Hindu scriptures which legitimised hegemony of the Brahmin class.

75. Which one of the following Governor Generals earned the epithet of 'clemency' ?

(1) Lord Canning (2) Lord Mayo

(3) Lord Ripon (4) Lord Lansdowne

76. Whose 'open letters' on Indian economy to Lord Curzon forced the British Indian government to publish an official rebuttal and also initiate reformatory economic measures ?

(1) M.G. Ranade (2) G.V. Joshi

(3) R.C. Dutt (4) Lala Lajpat Rai

77. In nationalist iconography, whose celebrated painting of *Bharat Mata* or "Mother India" (c. 1904-5) came to symbolise this new image of India ?

(1) Raja Ravi Verma (2) Abhinindranath Tagore

(3) Gaganendranath Tagore (4) Nandlal Bose

72. निम्नलिखित में से कौन प्रसिद्ध प्राच्यविद **नहीं** था ?

(1) एच.टी. कोलब्रुक
(2) एच.एच. विल्सन
(3) एडविन अर्नाल्ड
(4) चार्ल्स ट्रेवेल्यन

73. निम्नलिखित में से किस मुसल्मान विचारक ने भारत में उलमाओं को स्वतंत्रता के संघर्ष के लिए भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के साथ सहयोग करने के लिए तैयार किया ?

(1) जमाल-अल-दीन अफगानी
(2) मुहम्मद इकबाल
(3) सैयद अहमद खाँ
(4) गुलाम महमूद

74. ज्योतिबा फुले द्वारा प्रसारित विचारों के सम्बन्ध में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही **नहीं** है ?

(1) उनके शब्द और कार्यकलाप सार्वभौमिक मानवतावाद के एक रूप को प्रस्तुत करते हैं।
(2) फुले ने समानता और तर्क संगतता पर निर्मित एक नये सामाजिक ढाँचे के लिए कार्य किया।
(3) फूले ने अपने आपको न केवल ब्राह्मणवादी संस्कृति प्रणाली से बाहर रखा, बल्कि हिन्दु समाज के भी बाहर रखा।
(4) फुले ने उन सभी हिन्दु धर्मग्रंथों को अस्वीकार किया जो ब्राह्मण वर्ग के आधिपत्य को वैधता प्रदान करते थे।

75. निम्नलिखित गवर्नर जनरलों में से किसको 'दयालु' (क्लीमेन्सी) विशेषण से संबोधित किया गया ?

(1) लार्ड केनिंग
(2) लार्ड मेयो
(3) लार्ड रिपन
(4) लार्ड लैन्सडाउन

76. किसके द्वारा लार्ड कर्जन को लिखे गए भारतीय अर्थव्यवस्ता पर 'खुले पत्रों' ने ब्रिटिश भारतीय सरकार को एक आधिकारिक खंडन प्रकाशित करना पड़ा और साथ ही सुधारवादी आर्थिक कदम भी उठाने पड़े ?

(1) एम.जी. रानाडे
(2) जी.वी. जोशी
(3) आर.सी. दत्त
(4) लाला लाजपत राय

77. राष्ट्रवादी प्रतिमा विज्ञान में *भारत माता* अथवा 'मदर इंडिया' (c. 1904-5) का किसका प्रसिद्ध चित्र भारत की नई छवि के प्रतीक रूप में आया ?

(1) राजा रवि वर्मा
(2) अभिनीन्द्रनाथ टैगोर
(3) गगनेन्द्रनाथ टैगोर
(4) नन्दलाल बोस

78. Given below are two statements, one labelled as **Assertion (A)** and the other labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Mahatma Gandhi wrote : Even Swadeshi, like any good thing, can be ridden to death if it is made a fetish.

Reason (R) : Mahatma Gandhi opined : Swadeshi is a doctrine that has its roots in the purest *Ahimsa* i.e. love.

In the context of the above two statements, which one of the following is **correct** ?

(1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

(2) Both **(A)** and **(R)** are true, but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**.

(3) **(A)** is true, but **(R)** is false.

(4) **(A)** is false, but **(R)** is true.

79. Match **List - I** with **List - II** and choose the **correct** answer from the code given below :

	List - I **(Nationalist women)**		**List - II** **(Their activities)**
(a)	Sarojini Naidu	(i)	A leader of the underground movement
(b)	Usha Mehta	(ii)	Joined Azad Hind Fauz
(c)	Aruna Asaf Ali	(iii)	Led Salt Satyagraha at Dharsana
(d)	Dr. Lakshmi Swaminathan	(iv)	Operated secret radio during Quit India Movement

Code :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)
(2)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(3)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(4)	(iii)	(ii)	(iv)	(i)

80. Which country imposed strict restrictions on the Indian immigrants from landing, carried by the ship *Komagatu Maru* in March 1914 ?

(1) U.S.A. (2) England (3) Japan (4) Canada

78. नीचे दो वक्तव्य दिए गए हैं, एक को **कथन (A)** और दूसरे को **कारण (R)** कहा गया है।

कथन (A) : महात्मा गांधी ने लिखा : ''स्वदेशी भी अन्य किसी अच्छी बात की तरह मृत्यु का आलिंगन बन सकती है यदि इसे अन्ध श्रद्धा की तरह अपनाया जाए।''

कारण (R) : महात्मा गांधी का विचार था : स्वदेशी ऐसा सिद्धान्त है जिसकी जड़ें शुद्धतम अहिंसा यानी प्रेम में निहित हैं।

उपर्युक्त कथनों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा **सही** है ?

(1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(A)** की सही व्याख्या **(R)** है।

(2) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं, किन्तु **(A)** की सही व्याख्या **(R)** नहीं है।

(3) **(A)** सही है, किन्तु **(R)** गलत है।

(4) **(A)** गलत है, किन्तु **(R)** सही है।

79. **सूची** - I को **सूची** - II के साथ सुमेलित करें और नीचे दिये गये कूट में से **सही** उत्तर चुनिये :

सूची - I		**सूची - II**	
	(राष्ट्रवादी महिला)		**(उनके कार्यकलाप)**
(a)	सरोजिनी नायडू	(i)	भूमिगत आंदोलन की एक नेता
(b)	उषा मेहता	(ii)	आज़ाद हिन्द फौज में शामिल हुई
(c)	अरुणा आसफ अली	(iii)	धर्साना में नमक सत्याग्रह का नेतृत्व किया
(d)	डॉ. लक्ष्मी स्वामीनाथन	(iv)	भारत छोड़ो आंदोलन के दौरान गुप्त रेडियो संचालित किया

कूट :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)
(2)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(3)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(4)	(iii)	(ii)	(iv)	(i)

80. मार्च 1914 में *कोमागाटू मारु* जहाज द्वारा ले जाये गये भारतीय प्रवासियों के उतरने पर किस देश ने कठोर प्रतिबंध लगाये ?

(1) यू.एस.ए. (2) इंग्लैन्ड (3) जापान (4) कनाडा

81. Chronologically arrange the following top level political negotiations that took place to conciliate the Muslim League position :

(a) Bhulabhai Desai-Liaqat Ali Pact

(b) Simla Conference

(c) Gandhi-Jinnah talks

(d) Rajaji (Raj Gopalachari) formula

Select the **correct** answer from the code given below :

(1) (c), (a), (d), (b) (2) (b), (d), (c), (a)

(3) (a), (c), (b), (d) (4) (d), (c), (a), (b)

82. After gaining independence from the British rule, who reminded Jawaharlal Nehru, 'freedom comes to India, not to the congress', urging the formulation of a cabinet that included the ablest men regardless of party affiliation ?

(1) C. Rajgopalachari (2) Dr. Rajendra Prasad

(3) Mahatma Gandhi (4) Vallabhbhai Patel

83. The Second Five Year Plan, which aimed at accelerating economic growth under the state assuming leading role, was also known as :

(1) The Bombay Plan (2) The C.N. Vakil Plan

(3) The John Mathais Plan (4) The P.C. Mahalanobis Plan

84. Given below are two statements, one labelled as **Assertion (A)** and the other labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : In the end, the Enlightenment brought the world of Europe into the modern era.

Reason (R) : The Scientific Revolution of the 17^{th} century had created the basic intellectual milieu in which the Enlightenment was born.

In the context of the above statements which of the following is **correct** ?

Code :

(1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

(2) Both **(A)** and **(R)** are true, but **(R)** is not the correct explanation of **(A)**.

(3) **(A)** is true, but **(R)** is false.

(4) **(A)** is false, but **(R)** is true.

81. मुस्लिम लीग द्वारा अपनाए गए रास्ते में नरमी का रूख लाए जाने के उद्देश्य से निम्नलिखित उच्च स्तरीय समझौता-वार्ताओं को कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें :

(a) भूलाभाई देसाई-लियाकत अली समझौता

(b) शिमला कान्फ्रेंस

(c) गांधी-जिन्ना वार्ता

(d) राजाजी (राजगोपालाचारी) फॉर्मूला

नीचे दिए गए कूट से **सही** उत्तर का चयन करें :

(1) (c), (a), (d), (b)
(2) (b), (d), (c), (a)
(3) (a), (c), (b), (d)
(4) (d), (c), (a), (b)

82. ब्रिटिश शासन से स्वतंत्रता प्राप्त करने के पश्चात्, जवाहर लाल नेहरू को याद दिलाते हुए कि 'स्वतंत्रता भारत को मिली है न कि कांग्रेस को' यह आग्रह किसने किया कि कैबीनेट निर्माण में दलीय सम्बन्ध को ध्यान में रखे बिना योग्यतम व्यक्तियों को सम्मिलित किया जाना चाहिये ?

(1) सी. राजगोपालाचारी
(2) डॉ. राजेन्द्र प्रसाद
(3) महात्मा गांधी
(4) वल्लभभाई पटेल

83. द्वितीय पंचवर्षीय योजना, जिसका लक्ष्य राज्य की प्रमुख भूमिका के अन्तर्गत त्वरित आर्थिक विकास था, इस नाम से भी जाना जाता था :

(1) बाम्बे योजना
(2) सी.एन. वकील योजना
(3) जॉन मथाईस योजना
(4) पी.सी. महालनोबिस योजना

84. नीचे दो वक्तव्य दिए गए हैं। एक को **कथन (A)** तथा दूसरे को **कारण (R)** कहा गया है।

कथन (A) : आखिर में प्रबोधन, यूरोपीय जगत को आधुनिक युग में ले आया।

कारण (R) : 17 वीं शताब्दी की वैज्ञानिक क्रांति ने वह बुनियादी बौद्धिक वातावरण तैयार कर दिया था, जिसमें प्रबोधन का जन्म हुआ।

उपर्युक्त कथनों के संदर्भ में निम्न में से कौन सा **सही** है ?

कूट :

(1) **(A)** तथा **(R)** दोनों सही हैं और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है।

(2) **(A)** तथा **(R)** दोनों सही हैं, पर **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या नहीं है।

(3) **(A)** सही है, पर **(R)** गलत है।

(4) **(A)** गलत है और **(R)** सही है।

85. Match **List - I** with **List - II** and select the **correct** answer from the code given below :

List - I		**List - II**	
(Author)		**(Title of the book)**	
(a)	K.R. Qanungo	(i)	*History of the Sikhs*
(b)	Raghubir Sinh	(ii)	*History of the Jats*
(c)	J.D. Cunningham	(iii)	*History of the Marathas*
(d)	James Grant Duff	(iv)	*Malwa in Transition*

Code :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)
(2)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(3)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)
(4)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)

86. From among the following statements which one is **not** correct ?

(1) The term 'Enlightenment' denote's major intellectual and cultural movement of the 18th century, characterised by a deep faith in the power of human knowledge to solve basic problems of existence.

(2) Enlightenment writers aimed at rebuilding human society, institutions and knowledge on the foundation of old structures.

(3) Intellectuals during the Enlightenmnet turned a critical eye on nearly all received traditions of Europe.

(4) The Enlightenment era was ruled by ideas of faith in reason, progress and humanitarian values.

87. At which session of the Indian National Congress, the procession was jointly led by the Congress President, Motilal Nehru and the Muslim League President, Hakim Ajmal Khan ?

(1) Lucknow session, 1916 (2) Amritsar session, 1919

(3) Calcutta session, 1920 (4) Ahmedabad session, 1921

88. Which one of the following newspapers was **not** associated with Mahatma Gandhi for communicating his ideas ?

(1) Harijan (2) Indian Opinion

(3) Young India (4) The Leader

85. **सूची - I** को **सूची - II** के साथ सुमेलित कीजिए तथा नीचे दिए गए कूट की सहायता से **सही** उत्तर का चयन कीजिए।

	सूची - I		**सूची - II**
	(लेखक)		**(पुस्तक का शीर्षक)**
(a)	के.आर. कानूनगो	(i)	*हिस्ट्री आफ द सिख्स*
(b)	रघुबीर सिंह	(ii)	*हिस्ट्री आफ द जाट्स*
(c)	जे.डी. कनिंघम	(iii)	*हिस्ट्री आफ द मराठास*
(d)	जेम्स ग्रान्ट डफ	(iv)	*मालवा इन ट्रान्जीशन*

कूट :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)
(2)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(3)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)
(4)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)

86. निम्नलिखित वक्तव्यों में से कौन सा सही **नहीं** है ?

(1) 'प्रबोधन' शब्द 18वीं सदी के उस विशाल बौद्धिक एवं सांस्कृतिक आंदोलन को व्यक्त करता है, जो अस्तित्व की बुनियादी समस्याओं को हल करने की मानव बुद्धि की क्षमता में गहरा विश्वास रखता है।

(2) प्रबोधनकालीन लेखकों का उद्देश्य पुराने ढ़ाँचे की बुनियाद पर नए मानव समाज, संस्थाओं और ज्ञान का निर्माण करना था।

(3) प्रबोधनकालीन बुद्धिजीवियों ने यूरोप की उस दौर की हर परंपरा को आलोचना और अन्वेषण की नजर से देखा।

(4) प्रबोधन काल, तर्क, प्रगति और मानवतावादी मूल्यों में विश्वास की धारणा से भरा हुआ था।

87. भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के किस अधिवेशन में, कांग्रेस अध्यक्ष, मोतीलाल नेहरू एवं मुस्लिम लीग अध्यक्ष, हकिम अजमल खां ने संयुक्त रूप से जुलूस का नेतृत्व किया ?

(1) लखनऊ अधिवेशन, 1916
(2) अमृतसर अधिवेशन, 1919
(3) कलकत्ता अधिवेशन, 1920
(4) अहमदाबाद अधिवेशन, 1921

88. अपने विचारों को संचारित करने के लिए महात्मा गांधी निम्नलिखित में से किस समाचारपत्र से सम्बद्ध **नहीं** थे ?

(1) हरिजन
(2) इंडियन ओपीनियन
(3) यंग इंडिया
(4) द लीडर

89. Given below are two statements, one labelled as **Assertion (A)** and the other labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Despite its name, the Hindu Code Bill was to apply to Sikhs, Buddhists, and Jains as well as Hindu castes and sects.

Reason (R) : After independence, among those favouring a common civil code were the Prime Minister Jawaharlal Nehru and the law minister, Dr. B.R. Ambedkar.

In the context of these statements, which of the following is **correct** ?

Code :

(1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

(2) Both **(A)** and **(R)** are true, but **(R)** is not the correct explanation of **(A)**.

(3) **(A)** is true, but **(R)** is false.

(4) **(A)** is false, but **(R)** is true.

90. Match **List - I** with **List - II** and select the **correct** answer with the help of the code given below :

	List - I		**List - II**
	(Social Reformer)		**(Their association)**
(a)	Pandita Ramabai	(i)	Seva Sadan
(b)	Maharshi D.K. Karve	(ii)	Sharada Sadan
(c)	G.K. Devdhar and Mrs. Ramabai Ranade	(iii)	Rajmahendri Social Reform Association
(d)	Viresalingam Pantulu	(iv)	Anath Balika Ashram

Code :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(ii)	(iv)	(iii)	(i)
(2)	(i)	(iv)	(ii)	(iii)
(3)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)
(4)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)

89. नीचे दो वक्तव्य दिये गये हैं, एक को **कथन (A)** और दूसरे को **कारण (R)** कहा गया है :

कथन (A) : अपने नाम के बावजूद, हिन्दु कोड बिल हिन्दु जातियों और मतों के साथ-साथ सिक्खों, बौद्धों और जैनों पर भी लागू किया जाना था।

कारण (R) : स्वतंत्रता के पश्चात्, समान नागरिक संहिता का समर्थन करने वालों में प्रधानमंत्री जवाहरलाल नेहरू और कानून मंत्री डॉ. बी.आर. आंबेडकर थे।

इन वक्तव्यों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा **सही** है ?

कूट :

(1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है।

(2) **(A)** और **(R)** दोनों सही है, लेकिन **(R), (A)** की सही व्याख्या नहीं है।

(3) **(A)** सही है, लेकिन **(R)** गलत है।

(4) **(A)** गलत है लेकिन **(R)** सही है।

90. **सूची** - I को **सूची** - II के साथ सुमेलित करें और नीचे दिये गये कूट की सहायता से **सही** उत्तर चुनें :

	सूची - I		**सूची - II**
	(समाज सुधारक)		**(उनकी संस्था)**
(a)	पंडिता रमाबाई	(i)	सेवा सदन
(b)	महर्षि डी.के. कर्वे	(ii)	शारदा सदन
(c)	जी.के. देवधर और श्रीमती रमाबाई रानाडे	(iii)	राजमेहन्द्री सोशल रिफार्म एसोसिएशन
(d)	वीरेशलिंगम पंतुलु	(iv)	अनाथ बालिका आश्रम

कूट :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(ii)	(iv)	(iii)	(i)
(2)	(i)	(iv)	(ii)	(iii)
(3)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)
(4)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)

91. Given below are two statements, one labelled as **Assertion (A)** and the other labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : The humanists of the Renaissance period believed that the classical antiquity constituted a reservoir of excellence – literary, intellectual, artistic and moral.

Reason (R) : The vernacular translation of scriptures during the Renaissance hastened the process of secularization of society.

In the context of the above statements which of the following is **correct** ?

Code :

(1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

(2) Both **(A)** and **(R)** are true, but **(R)** is not the correct explanation of **(A)**.

(3) **(A)** is true, but **(R)** is false.

(4) **(A)** is false, but **(R)** is true.

92. Where did the nationalist vocalist Pandit Vishnu Digambar Paluskar establish his first Gandharva Mahavidyalaya in 1901 ?

(1) Karachi (2) Bombay (3) Baroda (4) Lahore

93. Which one of the following statements regarding post-modernism is **not** correct ?

(1) Under Post-modernism, assumptions regarding the unity of humanity, the individual as a creative force of society and history have been put under critical scrutiny.

(2) Under Post-modernism, assumptions such as the idea of science as Truth and the superiority of the West, are held as absolute.

(3) Under Post-modernism, disciplinary boundaries are getting blurred and new disciplinarity such as feminism, ethnic studies, urban and culture studies are moving to the centre of human studies.

(4) The Post-modernist critique introduces the idea of discontinuity, disjunction and interruption, instead of the idea of linear and progressive historical rhythm.

94. Which province ventured to construct irrigation canals through private companies by assured returns on their investments in the early sixties of the nineteenth century ?

(1) Madras (2) Bombay (3) Bengal (4) Punjab

91. नीचे दो वक्तव्य दिए गए हैं। एक को **कथन (A)** तथा दूसरे को **कारण (R)** कहा गया है।

कथन (A) : पुनर्जागरण काल के मानवतावादियों का मानना था कि क्लासिकी पुरासामग्री में साहित्यिक, बौद्धिक, कलात्मक और नैतिक श्रेष्ठता का भंडार है।

कारण (R) : पुनर्जागरण के समय धर्म ग्रंथों के देशी भाषाओं में अनुवाद से समाज में धर्मनिरपेक्षीकरण की प्रक्रिया में तेजी आई।

उपर्युक्त कथनों के संदर्भ में निम्न में से कौन सा **सही** है?

कूट :

(1) **(A)** तथा **(R)** दोनों सही हैं, और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है।

(2) **(A)** तथा **(R)** दोनों सही हैं, पर **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या नहीं है।

(3) **(A)** सही है, पर **(R)** गलत है।

(4) **(A)** गलत है, और **(R)** सही है।

92. राष्ट्रवादी गायक पंडित विष्णु दिगम्बर पलुस्कर ने 1901 में अपना पहला गंधर्व महाविद्यालय कहाँ स्थापित किया?

(1) कराची (2) मुम्बई (3) बड़ौदा (4) लाहौर

93. उत्तर–आधुनिकतावाद के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही **नहीं** है?

(1) उत्तर–आधुनिकतावाद में मानवता की एकता, समाज की रचनात्मक शक्ति के रूप में व्यक्ति और इतिहास की अवधारणाओं को आलोचनात्मक दृष्टि से देखा गया है।

(2) उत्तर–आधुनिकतावाद में विज्ञान को सत्य का पर्याय मानने और पश्चिम को श्रेष्ठ मानने वाली अवधारणाओं को अंतिम और निरपेक्ष तथ्य समझा जाने लगा।

(3) उत्तर–आधुनिकतावाद में अध्ययन की शास्त्रीय सीमाएं धूमिल पड़ने लगी हैं और मानवीय अध्ययन के केंद्र में नारीवाद, नृविज्ञान, नगरीय एवं सांस्कृतिक अध्ययन जैसे विषय आ गए हैं।

(4) उत्तर–आधुनितावादी आलोचना ने असातत्य बाधा, विच्छिन्नता, और क्रम भंगता जैसे विचार प्रस्तुत किए हैं, जो रेखीय और अनुक्रमिक ऐतिहासिक लय की अवधारणा से बिल्कुल अलग है।

94. उन्नीसवीं शताब्दी के साठ के दशक के प्रारंभिक वर्षों में किस प्रान्त ने निजी कम्पनियों को निवेश पर निश्चित लाभ उपलब्ध कराए जाने के आधार पर सिंचाई नहरों को बनाए जाने का कदम उठाया?

(1) मद्रास (2) बॉम्बे (3) बंगाल (4) पंजाब

95. Who among the following is **not** a member of the Subaltern Studies Project in India ?

(1) Gayatri Chakravorty Spivak

(2) Dipesh Chakraborty

(3) Shahid Amin

(4) Ramchandra Guha

96. Match **List - I** with **List - II** and select the **correct** answer with the help of the code given below :

	List - I (Author)		**List - II (Work)**
(a)	Benedict Anderson	(i)	*Nationalism* (1960)
(b)	Ernest Gellner	(ii)	*Nations and Nationalism in* 1870 (1990)
(c)	Eric J. Hobsbawm	(iii)	*Imagined Communities* (1983)
(d)	E. Kedourie	(iv)	*Nation and Nationalism* (1983)

Code :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)
(2)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(3)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)
(4)	(i)	(iii)	(iv)	(ii)

97. Given below are two statements, one labelled as **Assertion (A)** and the other labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Historical method may be regarded as a science that deals with the nature of human thought and the circumstances which condition its truth or validity.

Reason (R) : As a science of knowledge, history is completely separated from natural science because it does not have universal laws.

In the context of the above statements, which of the following is **correct** ?

Code :

(1) Both **(A)** and **(R)** are true and **(R)** is the correct explanation of **(A)**.

(2) Both **(A)** and **(R)** are true, but **(R)** is not the correct explanation of **(A)**.

(3) **(A)** is true, but **(R)** is false.

(4) **(A)** is false, but **(R)** is true.

95. भारत में उपाश्रयी अध्ययन परियोजना का सदस्य निम्नलिखित में से कौन **नहीं** है?

(1) गायत्री चक्रवर्ती स्पीवाक

(2) दीपेश चक्रबर्ती

(3) शाहिद अमीन

(4) रामचन्द्र गुहा

96. **सूची** - I को **सूची** - II के साथ सुमेलित करें और नीचे दिये गये कूट की सहायता से **सही** उत्तर चुनें :

सूची - I **(लेखक)**		**सूची - II** **(पुस्तक)**	
(a)	बेनेडिक्ट एंडरसन	(i)	*नेशनलिज्म* (1960)
(b)	अर्नेस्ट गेलनर	(ii)	*नेशन्स एंड नेशनलिज्म इन* 1870 (1990)
(c)	एरिक जे. हॉब्सबाम	(iii)	*इमैजिन्ड् कम्यूनिटीज* (1983)
(d)	ई. केडूरी	(iv)	*नेशन एंड नेशनलिज्म* (1983)

कूट :

	(a)	**(b)**	**(c)**	**(d)**
(1)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)
(2)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(3)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)
(4)	(i)	(iii)	(iv)	(ii)

97. नीचे दो वक्तव्य दिए गए हैं। एक को **कथन (A)** तथा दूसरे को **कारण (R)** कहा गया है।

कथन (A) : ऐसा माना जा सकता है कि ऐतिहासिक पद्धति एक ऐसा विज्ञान है, जो मनुष्य के उन विचारों तथा परिस्थितियों का अध्ययन करता है, जो उसके सत्य या औचित्य का अनुकूलन करते हैं।

कारण (R) : ज्ञान का शास्त्र होने के कारण यह प्राकृतिक विज्ञान से पूरी तरह से अलग है, क्योंकि इसका कोई सार्वभौमिक नियम नहीं होता।

उपर्युक्त कथनों के संदर्भ में निम्न में से कौन सा **सही** है?

कूट :

(1) **(A)** तथा **(R)** दोनों सहीं हैं और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या करता है।

(2) **(A)** तथा **(R)** दोनों सही हैं और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या नहीं करता।

(3) **(A)** सही है, पर **(R)** गलत है।

(4) **(A)** गलत है और **(R)** सही हैं।

98. Which historian wrote the following words ?

"The definition and demarcation of 'ages' in the history of any country are problematic issues. These have been especially so in the case of India because our historians, all British to begin with, borrowed the highly unsuitable paradigm of Ancient/Medieval/Modern from the European experience, and further complicated the matter by inventing three other 'ages' – Hindu, Muslim and British."

(1) R.C. Majumdar
(2) Sumit Sarkar
(3) Tapan Raychaudhuri
(4) Bipan Chandra

99. From among the following statements regarding history writing by Leopold Von Ranke, which one is **not** True ?

(1) Ranke broke with the Enlightenment model of History as a teacher with teaching goals.
(2) Ranke's advice to historians was to refrain from explaining historical facts by means of mechanical cause-effect models and historical 'laws'.
(3) Ranke believed that historical imagination could be used if documents were not available for history writing.
(4) Ranke's conception of history and his historical method were objective and free from value judgement.

100. Which one of the following books was **not** written by Thomas Paine ?

(1) *Common Sense*
(2) *Reflections on the Revolution in France*
(3) *The Rights of Man*
(4) *The Age of Reason*

- o O o -

98. नीचे लिखे शब्द किस इतिहासकार के हैं ?

''किसी भी देश के इतिहास में कालों का बंटवारा और उन्हे पारिभाषित करना समस्यापूर्ण मुद्दा है। भारत के विषय में तो यह विशेषकर ऐसा ही है, क्योंकि हमारे इतिहासकारों, जिनमें आरंभ में सभी ब्रिटिश थे, उन्होंने अपने यूरोपीय अनुभव से प्राचीन, मध्य और आधुनिक काल के विभाजन का प्रतिमान लिया, जो यहाँ के लिए कतई सटीक नहीं था। इसके बाद उन्होंने हिंदू, मुस्लिम और ब्रिटिश युग के नाम से एक नया विभाजन तैयार किया और मुद्दे को और जटिल बना दिया।''

(1) आर.सी. मजूमदार (2) सुमित सरकार

(3) तपन रायचौधुरी (4) बिपन चंद्र

99. लियोपोल्ड वान रांके के इतिहास लेखन के बारे में निम्नलिखित में से कौन सा वक्तव्य सही **नहीं** है ?

(1) रांके ने इतिहास की इस प्रबोधनकालीन धारणा को तोड़ा कि इसका अध्यापन शिक्षण के उद्देश्यों के लिए है।

(2) रांके ने इतिहासकारों को यह सलाह दी कि वे ऐतिहासिक तथ्यों को यांत्रिक कार्य-कारण प्रभाव के रूप में व्याख्यायित करने और ऐतिहासिक 'नियम' की तरह पेश करने से बचें।

(3) रांके का मानना था कि यदि दस्तावेज उपलब्ध नहीं हों, तो इतिहास लेखन के लिए ऐतिहासिक कल्पना का सहारा लिया जा सकता है।

(4) इतिहास और इतिहास लेखन की पद्धति के संबंध में रांके की अवधारणा वस्तुनिष्ठ थी और मूल्य निर्णय से मुक्त थी।

100. निम्नलिखित पुस्तकों में से कौन सी थॉमस पैने द्वारा **नहीं** लिखी गई थी ?

(1) *कॉमन सेंस* (2) *रिफ्लेक्शन्स ऑन द रिवोल्यूशन इन फ्रांस*

(3) *द राइट्स ऑफ मैन* (4) *द ऐज ऑफ रीजन*

- o O o -

SUBJECT CODE & NAME:- (006) History

QNO	ANS	QNO	ANS	QNO	ANS	QNO	ANS
1	4	26	3	51	2	76	3
2	4	27	1	52	4	77	2
3	2	28	4	53	3	78	2
4	4	29	1	54	4	79	2
5	1	30	4	55	3	80	4
6	4	31	4	56	3	81	4
7	2	32	2	57	1	82	3
8	1	33	1	58	4	83	4
9	1	34	1	59	2	84	1
10	1	35	3	60	2	85	4
11	1	36	2	61	4	86	2
12	3	37	3	62	1	87	2
13	2	38	1	63	4	88	4
14	4	39	1	64	4	89	2
15	4	40	2	65	4	90	4
16	4	41	2	66	4	91	2
17	3	42	1	67	4	92	4
18	2	43	3	68	3	93	2
19	1	44	4	69	4	94	1
20	4	45	4	70	1	95	4
21	1	46	3	71	1	96	3
22	1	47	3	72	4	97	2
23	3	48	4	73	1	98	3
24	2	49	1	74	3	99	3
25	3	50	3	75	1	100	2

9=The marks have been awarded to all the Candidates against the question(s)