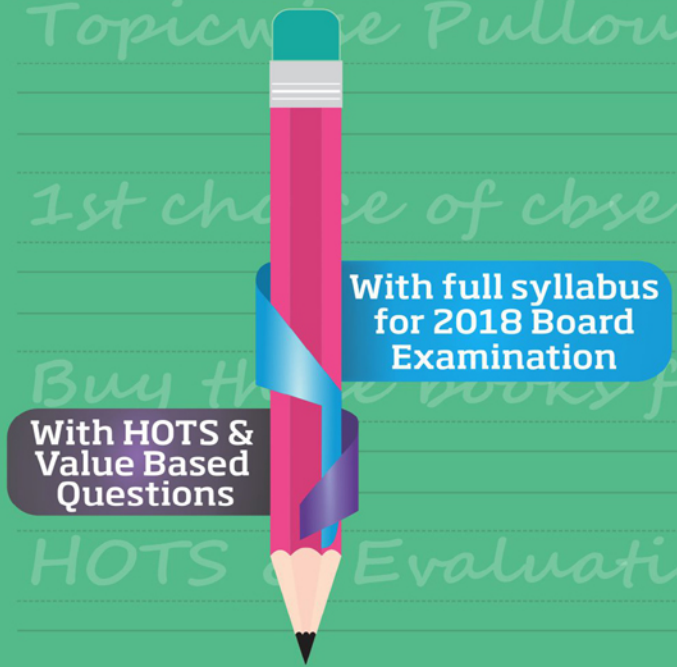
Strictly based on the latest CBSE syllabus dated 4th April 2017 for Academic year 2017-18

OSWAAL BOOKS
LEARNING MADE SIMPLE

CBSE Pullout Worksheets

Class 10
For Board Exam
March 2018

Hindi - A
(क्षितिज, कृतिका)



Solutions can be downloaded from www.oswaalbooks.com

Strictly as per the Latest CBSE Circular's No.: Acad–14/2017 dt–31/01/2017

OSWAAL

CBSE PULLOUT Worksheets

हिंदी–अ

Includes the Latest CBSE Syllabus for Academic Year 2017-18 issued on 4th April, 2017

Class 10

Solutions can be downloaded from our Website
www.OswaalBooks.com

OSWAAL BOOKS

"Oswaal House" 1/11, Sahitya Kunj, M.G. Road, AGRA-282002
Ph.: 0562-2857671, 2527781, **Fax :** 0562-2854582, 2527784
email : contact@oswaalbooks.com, **website :** www.OswaalBooks.com

OUR DISTRIBUTORS

	ANDAMAN & NICOBAR
PORT BLAIR	Mitali Enterprises, (03192) 230749
	Kumar General Store, 9932082455
	ANDHRA PRADESH
GUNTOOR	Y. Renuka Devi, (0863) 2252308
HYDERABAD	Himalaya Book World, (040) 24732057, 66822350
	Sri Balaji Book Depot, (040) 27613300
	UBS Publisher & Dist., 9951078309
	Unique Book World, (040) 40061423
VIJAYAWADA	Sri Kanka Durga Book Stall, 09849144007
	Akshaya Book Corner, 09666155555
	Vijaysai Book Centre, (0866) 6627554
VISHAKHAPATNAM	JBD Educational, (0891) 6666062, 6636669
	Sri Rajeshwari Book Link, (0891) 6661718
	ASSAM
BONGAIGAON	Raju Pustak Sadan, (03664) 222403
GUWAHATI	Book Emporium, 9864057226
	Manika Books, 8876881519
	UBS Publisher, 9401154448
	BIHAR
MUNGER	New Aman Book & Stationers, (06344) 220757
MUZAFFARPUR	Pustak Bhandar, 9097046555
PATNA	Gyan Ganga, (0612) 2578394, 2263011
	Nova Publisher & Distributors, (0612) 2666404
	UBS Publisher, (0612) 267397, 2672856
	Shri Durga Pustak Mandir, (0612) 2301704
	Vikas Book Depot, (0612) 2304753
	Sharda Pustak Bhandar, (0612) 2300600
	Bokaro Student Friends, (0612) 2300600
PURNEA	Chaurasia Book Centre, 09006717044
	CHATTISGARH
DURG	Bhagwati Bhawani Book Depot, (0788) 2327620
RAIPUR	Shri Ramdev Traders, (0771) 4099446, 9425213679
	DELHI
DELHI	Mittal Books, (011) 23288887
	Prozo (Global Educa Share Pvt. Ltd) 8587837835
	R.D. Chawla & Sons, (011) 23282361, 9990093567
	UBS Publisher, (011) 23273601
	GOA
GOA	Golden Heart Emporium, (0832) 2725208, 3257383
	GUJARAT
AHMEDABAD	Abhyas Book, (079) 26766366
	Bhagwati Centre, (079) 40065346, 9825007199
	Hardik Book Agency, (079) 22148725
	Patel Book Agency, (079) 25324741
	Rohinee Sales, (079) 27503622
	Tushar Book, (079) 26578741, 26587103
	Uppal Brother, (079) 22860529
BALLABH VIDYANAGAR	Ajay Book Store, (02692) 238237
GANDHIDHAM	Arham Book Depot, (02836) 237833
NAVSARI	College Store, (02637) 258642
VADODARA	Maneesh Book Shop, (0265) 2363270
VAPI	Vinay General Store, 9925817463, 8758882123
SURAT	Kazi & Sons, (0261) 2767156, 9879328741
	Saraswati Book House, (0261) 22095608, 8153022244
	Shopping Point, (0261) 2230097, 9824108663
	HARYANA
GURGAON	Adlakha Stationery, (0124) 2306991, 9136277733
	JHARKHAND
BOKARO	Bokaro Student Friends, (06542) 234706
DHANBAD	Bokaro Student Friends, (0362) 2302493
HAZARIBAGH	Khandelwal Book Depot, (06546) 222287, 225325, 9708607489
RANCHI	Gyan Ganga Ltd., (0651) 2563570
	Bokaro Student Friends, (0651) 2212447
	KARNATAKA
BENGALURU	Vasanta Book House, (080) 22216342
	Maruti Book Centre, (080) 40124558
	Prakash Sahitya (080) 22871030
	Sri Sai Ram Book House, (080) 41472635
	Sri Balaji Books & Stationers, (080) 22117659
	Sapna Book House – (Gandhinagar, (080) 40114455), (Sadashivnagar, (080) 41236271), (Jayanagar, (080) 49066700), (Koramangala, (080) 40839999), (Residency Road, (080) 49166999), (Indiranagar, (080) 40455999), (Bannerghatta Road, (080) 42566299), (Nagavara, (080) 67294151), UBS Publisher & Dist., 9341621469, 22266681
BELLARY	Chaitanya Agency and Books, 8277477778
DAVANGERE	Laxmi Agencies, (08192) 231271
GULBARGA	L.E. Bhavikatti, (08472) 261400
HUBLI	Renuka Book Depot, (0836) 4257624
	Sapna Book House, (0836) 4249999
MANGALORE	School Book Co., (0824) 2496938, 4281777
	Sapna Book House, (0824) 4232800
MYSORE	Sapna Book House, (0821) 4004499
SHIMOGA	Diana Book Gallery, 09886185310
	KERALA
CALICUT	Aman Book Stall, (0495) 3048187, 2721282
ERNAKULAM	Asad Book House, (0484) 2370431
	Academic Book House, (0484) 2376613
	Surya Book House, (0484) 2363721
JOMER NILAYAM	H & C Store, (0484) 2350128
	UBS Publisher & Dist., (0484) 2353901
KANNUR	Mustafa, (0497) 2769809
KOTTAYAM	H & C Store, (0481) 2304351
	BOOK Centre, (0481) 2566992
KOZHIKODE	T.B.S. Publishers, (0495) 2721025, 2720085
PALARIVATTOM	H & C Store, (0484) 2344337
THRISSUR	Minerva Books, (0457) 2338301
TRIVANDRUM	Acedemic Book House, (0471) 2333349
	H & C Store, (0471) 2572010, 9446411996

	MADHYA PRADESH
GWALIOR	Krishna Sons, (0751) 2320431
INDORE	Arun Prakashan, (0731) 2454372, 2459448, 3244544
	Akurti Publishing House, (0731) 2456024, 2456025
	Student Book Depot, (0731) 2535892
BHOPAL	UBS Publisher & Dist., 97547535412
JABALPUR	Akash Book Distributor, (0761) 4063099
	Vinay Pustak Sadan, (0761) 2411194
KATNI	Agrasen Stationers, (07622) 403377, 09229658467
REWA	Siddharth Enterprises, (07662) 404019
Shahdol	New Virat Pustak Bhandar, (07652) 244185
	MAHARASHTRA
AHMEDNAGAR	Heera Stationers, (0241) 2418774
AKOLA	Harney Book Depot, 09922669647
	Rathi Paper Traders, (0724) 2452679, 2452979
AMRAVATI	Delta Pen House, (0721) 2663672
AURANGABAD	Aarti Book Centre, (0240) 2663672
	Maya Book Centre, (0240) 2360150
BHUSAWAL	Anil Book Depot, (02582) 225412
CHANDRAPUR	Novelty Book Depot, (07172) 277418
JALGAON	Sharma Book Depot, (0257) 6958794
	Vidhyadhan Book House, (0257) 2225548
KOLHAPUR	Jai Book Co., (0231) 2651008
MUMBAI	Shivam Book & Stationers, (022) 28381014, 28236000
	Reshma Agency, (022) 23070853
	Vidyarthi Sales Agencies, (022) 43029999
NAVI MUMBAI	Krishna Book Store, (022) 27744962, 32980838
	Ravechi Book Stationary, 022-27720445
NAGPUR	Triupati Books Store, 0712-24560864
	Laxmi Pustakalya, (0712) 2720379
	Novelty Book Depot, (0712) 2534884
	Renuka Book Distributor, 9765406133
	Shree Balaji Agency, (0712) 2452361
	UBS Publisher & Dist., (0712) 6437909, 2736010
	Vijay Book Depot, (0712) 2534217, 2520496
NANDED	India Book Agencies, 9890489460
	Maheshwari General & Gift Centre, 9422870354
	Vijay Book Centre, 9872994436
PUNE	New Venture Natraj Book Shop, (020) 24485054
	Sai Shubham, (020) 69498635, 9975687687
	UBS Publisher & Dist., 9860288838
SANGLI	G. R. Tamhankar Books, (0233) 2373605
SOLAPUR	Mahavir General Store, (0217) 2723405
WARDHA	Unique Traders, (07152) 243617, 9960644752
YAVATMAL	Dilip Book Agencies, (07232) 245450
	ODISHA
BHUBANESWAR	Pragenya Book Store, (0674) 2405757
	Sagar Book Store, (0674) 2516040, 2506040
	UBS Publishers & Dist., (0674) 2314446
	PUNJAB
BARNALA	Bhaian Di Hatti, (01679) 2321717
	Nav Chetan Book, 09779050692
BHATINDA	Janta Book Depot, (0164) 2253993
LUDHIANA	Amit Book Depot, (0161) 2727038
	Bhatia Book Centre, (0161) 2747713, 9815277131
PATIALA	Adarsh Pustak Bhandar, (0175) 2311430
	RAJASTHAN
BHARATPUR	Sunil Book Centre, (05644) 233777, 220650
KOTA	Raj Trader, 0744-24429090
BHILWARA	Nakoda Book Depot, (01482) 239653
JAIPUR	Goyal Book Distributors, (0141) 2571673
	Saraswati Book House, (0141) 2610823
SIKAR	Student Book Company, (01572) 256094
	TAMIL NADU
COIMBATORE	CBSE Book Shop, (0422) 2393093
	Majestic Book House, (0422) 2382333
	Sapna Book House, (0422) 4629999
	UBS Publisher & Dist., (0422) 2499914
CHENNAI	Arraba Book Traders, (044) 25387868
	Indian Book House, (044) 24327784
	Kalaimagal Store, (044) 45544072
	Ravi Book House, (044) 24613174
	Ruby Books, (044) 26425958
	UBS Publisher & Dist., (044) 2374622
PONDICHERRY	Sri Laxmi Book Stall, 9443085499
TRICHY	Rasi Publication, (0431) 2703692
	TRIPURA
AGARTALA	Balaji Book House, 9862208819
	Book Corner, (0381) 2301945, 9856358594
	UTTAR PRADESH
AGRA	Ajay Book, (0562) 2254621
	Govind Book Shopee, (0562) 2526134
	Manav Book Dist., (0562) 6545883, 9760021996
	Om Pustak Mandir, (0562) 2464014, 3059218
ALIGARH	Shaligram & Sons, (0571) 2421887
ALLAHABAD	Mehrotra Book Depot, (0532) 2400129, 2266128
AZAMGARH	Sasta Sahitya Sadan, (05462) 224421
BALIA	Saraswati Shishu, (05498) 221042, 8317006473
	Vidya Kendra, 9415281234
LUCKNOW	UBS Publication, (0522) 4025144
MATHURA	Vishnu Book Depot, (0565) 2401096
NOIDA	UBS Publisher & Dist., (0120) 4205516
VARANASI	Bokaro Student Friends, (0542) 2401250
	WEST BENGAL
KOLKATA	Chukervertty Chatterjee, (033) 22416425
	Eureka Book Emporium, (033) 25934001
	Katha–O–Kahani Pvt. Ltd., 22419071, 22196313
	Krishna Book House, 8420431085
	Oriental Publishers, (033) 22191591, 22198367
	Saha Book House, (033) 22193671
SILIGURI	Agarwal Book House, (0353) 2535274
	Novelty Books, (0353) 2525445

For more Book-shops visit www.OswaalBooks.com

© Publisher
Oswaal Books

Disclaimer :
Oswaal Books has exercised due care and caution in collecting the data before publishing this book. Inspite of this if any omission, inaccuracy or printing error occurs with regards to the data contained in this book, Oswaal Books will not be held responsible or liable. Oswaal Books will be grateful if you could point out any such error or your suggestion which will be of great help for other readers.

0704

विषय-सूची

- नवीनतम पाठ्यक्रम (बोर्ड द्वारा दिनांक 04 अप्रैल, 2017 को शैक्षिक सत्र 2017-18 हेतु प्रेषित) 7 - 12
- हल प्रश्न पत्र - 2017, संकलित परीक्षा-II (Delhi & Outside Delhi Sets) 13 - 40
- टॉपर हल प्रश्न-पत्र - 2016 (बोर्ड द्वारा प्रेषित) 41 - 54
- आवधिक लिखित परीक्षा-मध्यावधि से पूर्व परीक्षा (2 प्रश्न-पत्र), मध्यावधि परीक्षा (2 प्रश्न-पत्र), मध्यावधि के पश्चात् परीक्षा (2 प्रश्न-पत्र) 55 - 64

*नोट : आवधिक लिखित परीक्षा के प्रश्नों के उत्तर हेतु पुस्तक से संबंधित पाठों का संदर्भ लें।

खण्ड 'क' : अपठित बोध

1. अपठित गद्यांश एवं काव्यांश 67 - 94
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 1 - 14

खण्ड 'ख' : व्याकरण

1. रचना के आधार पर वाक्य भेद 97 - 110
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 15 - 21
2. वाच्य 111 - 122
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 22 - 27
3. पद परिचय 123 - 134
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 28 - 33
4. रस 135 - 142
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 34 - 37

खण्ड 'ग' : पाठ्यपुस्तक व पूरक पाठ्यपुस्तक

क्षितिज : गद्य खण्ड

1. नेताजी का चश्मा 145 - 152
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 38 - 41
2. बालगोबिन भगत 153 - 158
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 42 - 44
3. लखनवी अंदाज 159 - 164
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 45 - 47
4. मानवीय करुणा की दिव्य चमक 165 - 170
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 48 - 50
5. एक कहानी यह भी 171 - 176
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 51 - 53
6. स्त्री शिक्षा के विरोधी, कुतर्कों का खंडन 177 - 186
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 54 - 58
7. नौबतखाने में इबादत 187 - 192
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 59 - 61
8. संस्कृति 193 - 200
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 62 - 65

क्षितिज : काव्य खण्ड

1. पद 201 - 208
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 66 - 69
2. राम-लक्ष्मण-परशुराम संवाद 209 - 214
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 70 - 72
3. सवैया एवं कवित्त 215 - 220
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 73 - 75
4. आत्मकथ्य 221 - 226
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 76 - 78
5. उत्साह, अट नहीं रही है 227 - 234
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 79 - 82
6. यह दंतुरित मुस्कान, फसल 235 - 240
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 83 - 85
7. छाया मत छूना 241 - 246
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 86 - 88
8. कन्यादान 247 - 250
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 89 - 90
9. संगतकार 251 - 256
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 91 - 93

पूरक पाठ्यपुस्तक : कृतिका

1. माता का आँचल 257 - 260
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 94 - 95
2. जार्ज पंचम की नाक 261 - 264
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 96 - 97
3. साना-साना हाथ जोड़ि 265 - 268
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 98 - 99
4. ऐही ठैयाँ झुलनी हैरानी हो रामा! 269 - 270
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 100
5. मैं क्यों लिखता हूँ ? 271 - 272
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 101

खण्ड 'घ' : लेखन

1. पत्र लेखन 275 - 314
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 102 - 121
2. निबन्ध लेखन 315 - 356
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 122 - 142
3. विज्ञापन लेखन 357 - 360
   - ➢ **अभ्यास-कार्य** 143 - 144

PREFACE

Year after year CBSE has been introducing changes in the curriculum of various classes. We, at Oswaal Books, closely follow every change made by the Board and endeavor to equip every student with the latest study material to prepare for the Term Examinations.

The latest offering from us are these Worksheets. These aim at providing comprehensive practice material for every chapter to ensure that every concept is revised in totality. These are prepared by experienced teachers who have translated their expertise into making these worksheets a wholesome study package. Every worksheet contains a mix of questions, for which the maximum marks and time are mentioned to create an exam oriented study material.

Our worksheets strictly follow the CBSE Syllabus and include the following:

- Chapter-wise pullout worksheets with space for writing answers
- Value Based Questions & Questions based on HOTS.
- Previous Year Questions

We feel happy to add these to our existing portfolio of Question Banks and Sample Question Papers. We hope that with our **Worksheets,** every student will discover a more interactive way of studying and thereby excelling in his examination Questions. We welcome any suggestions that come our way for improvisation.

We wish you good luck for the forthcoming academic year!!

–Editor

OSWAAL BOOKS

A Student's Best Friend

Oswaal books are a must for any student who wishes to score good marks in their exams. I would like to thank the writers for making such awesome books from the depth of my heart. These books really help students to remain stress-free before board examination and attain the best score they can ! THANK YOU OSWAAL BOOKS ! :)

Famisha Hameed, Student, Najath Public School, Kalamassery, Kerala

You guys totally rock... Oswaal Sample Question Papers have helped me a lot in scoring good marks. I would always recommend it to everyone...

Aman Upadhyay, Jusco School South Park, Jamshedpur, Jharkhand

Oswaal Books are very good. They have helped me solve questions day by day and improved my skills. They have a bunch of good questions which I really appreciate. I enjoyed studying from Oswaal Books. They make the subjects easy to learn and fun to read.

Mahak Singhal, Delhi Public School, Katni, Madhya Pradesh

Oswaal Books are very good books to study from. Earlier I failed in Social Science but after buying and studying your book, I scored highest marks in Social Science in my class.

Nakul Gupta, Jain Bharati Mrigavati Vidyalaya, Narela, New Delhi

I would like to thank Oswaal Books for publishing such great question banks. The question banks are beautifully designed as per the latest CBSE curriculum and has helped me and my classmates a lot !! The **'Topper's Answers'** which have been provided help me a lot to know about the pattern of writing in board exams, especially in Social Science. We are referring Oswaal Books since 9th standard and whenever we talk about its greatness, I really go speechless. Keep on publishing such books as it would help our juniors too....

Riya Tandon, Student, Class 10, St. Mary's English Medium School, Dham tari, Chhattisgarh

With the help of Oswaal Question Banks I have scored 90 out of 90 in 4 subjects. I recommend my every friend and relative to study from Oswaal Books.

Vinay Krishna, .A.V. Public School Walmi, Patna, Bihar

I want to inform you that your books are inestimable intellectual wealth for the students knowledge and academic progress. The school teachers have directed the students to buy your books only.

A K Sinha, Gandhi Adarsh High School, Jamuria, Burdwan, West Bengal

This book has proven to be highly beneficial to me. The questions are often repeatedly asked in examinations. A perfect study material for exams !!!

Reema Jain, Vasavi Public School, Hyderabad, Telengana

Oswaal Books are my best friend during examinations! Due to Oswaal Books I achieved 88 out of 90 in Social Studies & 78 out of 90 in Science & 62 out of 70 in English. My advice to all my friends who want to score high marks in examinations, Oswaal Books are the best and are helpful for all the students!!

Anup Chandel, Student, Chhapra Central School, Sandha, Chhapra, Bihar

जयशंकर प्रसाद

कवि, नाटककार, कथाकार, उपन्यासकार तथा निबन्धकार

(30 जनवरी 1889 - 15 नवम्बर, 1937)

जयशंकर प्रसाद छायावादी युग के महान लेखक थे। बाबू जयशंकर प्रसाद हिन्दी के छायावादी युग के चार प्रमुख स्तंभों में से एक हैं। वह एक युग प्रवर्तक लेखक थे। जिन्होंने एक साथ कविता, नाटक, कहानी और उपन्यास के क्षेत्र में हिन्दी को गौरवान्वित किया। इन्होंने अपनी रचनाओं में नाटक सबसे ज्यादा लिखे हैं। ये युग प्रवर्तक नाटककार थे। इन्हें ''कामायनी'' पर मंगला प्रसाद पारितोषिक प्राप्त हुआ। इन्होंने अपने 48 वर्षों के छोटे जीवन में ही हिन्दी की सभी विधाओं पर रचनाएँ लिखीं। उनकी भाषा सरल, सहज व गंभीर भाव प्रकट करने वाली है।

प्रमुख रचनाएँ -

- **काव्य :** कानन कुसुम, महाराना का महत्व, झरना, आंसू, कामायनी, प्रेम पथिक
- **नाटक :** स्कंदगुप्त, चंद्रगुप्त, ध्रुवस्वामिनी, जन्मेजय का नाग यज्ञ, राज्यश्री, कामना
- **कहानी संग्रह :** छाया, प्रतिध्वनि, आकाशदीप, आंधी
- **उपन्यास :** कंकाल, तितली, इरावती

Information in this section is sourced from various available sources. Though all efforts have been made to make sure it is trustworthy, Oswaal Books shall not be responsible for mistakes, if any.

पाठ्यक्रम

हिन्दी अ कक्षा दसवीं (कोड संख्या 002)

बोर्ड द्वारा दिनांक 04 अप्रैल, 2017 को शैक्षिक सत्र 2017-18 हेतु प्रेषित परीक्षा हेतु भार विभाजन

विषय वस्तु	उप भार	कुल भार
1. पठन कौशल गद्यांश व काव्यांश पर शीर्षक का चुनाव, विषय-वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर अति लघुत्तरात्मक एवं लघुत्तरात्मक प्रश्न		
(अ) एक अपठित गद्यांश (100 से 150 शब्दों के)(1×2=2) (2×3=6)	8	15
(ब) एक अपठित काव्यांश (100 से 150 शब्दों के)(1×3=3) (2×2=4)	7	
2. व्याकरण के लिए निर्धारित विषयों पर विषय-वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर प्रश्न (1×15)		
(1) रचना के आधार पर वाक्य भेद (3 अंक)	3	
(2) वाच्य (4 अंक)	4	15
(3) पद-परिचय (4 अंक)	4	
(4) रस (4 अंक)	4	
3. पाठ्यपुस्तक क्षितिज भाग-2 व पूरक पाठ्यपुस्तक कृतिका भाग-2		
(अ) गद्य खण्ड	13	
1. क्षितिज से निर्धारित पाठों में से गद्यांश के आधार पर विषय-वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर प्रश्न (2+2+1)	5	
2. क्षितिज से निर्धारित गद्य पाठों के आधार पर विद्यार्थियों की उच्च चिंतन व मनन क्षमताओं का आकलन करने हेतु प्रश्न (2×4)	8	
(ब) काव्य खण्ड	13	30
1. काव्यबोध व काव्य पर स्वयं की सोच की परख करने हेतु क्षितिज से निर्धारित कविताओं में से काव्यांश के आधार पर प्रश्न (2+2+1)	5	
2. क्षितिज से निर्धारित कविताओं के आधार पर विद्यार्थियों का काव्यबोध परखने हेतु प्रश्न (2×4)	8	
(स) पूरक पाठ्यपुस्तक कृतिका भाग-2		
पूरक पुस्तिका 'कृतिका' के निर्धारित पाठों पर आधारित एक मूल्यपरक प्रश्न पूछा जाएगा। इस प्रश्न का कुल भार चार अंक होगा। ये प्रश्न विद्यार्थियों के पाठ पर आधारित मूल्यों के प्रति उनकी संवेदनशीलता को परखने के लिए होगा। (4×1)	4	
4. लेखन		
(अ) विभिन्न विषयों और संदर्भों पर विद्यार्थियों के तर्कसंगत विचार प्रकट करने की क्षमता को परखने के लिए संकेत बिन्दुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े हुए विषयों पर 200 से 250 शब्दों में किसी एक विषय पर निबंध। (10×1)	10	20
(ब) अभिव्यक्ति की क्षमता पर केन्द्रित एक अनौपचारिक अथवा अनौपचारिक विषयों में से किसी एक विषय पर पत्र (5×1)	05	
(स) विषय से संबंधित 25-50 शब्दों के अंतर्गत विज्ञापन लेखन। (5×1)	05	
कुल		**80**

पाठ्यपुस्तक व पूरक पाठ्यपुस्तक के पाठों का विवरण

क्षितिज भाग - 2

गद्य खण्ड

1. स्वयं प्रकाश - नेता जी का चश्मा
2. रामवृक्ष बेनीपुरी - बाल गोबिन भगत
3. यशपाल - लखनवी अंदाज़
4. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना - मानवीय करुणा की दिव्य चमक
5. मन्नू भण्डारी - एक कहानी यह भी
6. महावीर प्रसाद द्विवेदी - स्त्री-शिक्षा के विरोधी कुतर्कों का खंडन
7. यतीन्द्र मिश्र - नौबतखाने में इबादत
8. भदन्त आनन्द कौसल्यायन - संस्कृति

काव्य खण्ड

1. सूरदास - पद
2. तुलसीदास - राम-लक्ष्मण-परशुराम संवाद
3. देव - सवैया एवं कवित्त
4. जयशंकर प्रसाद - आत्मकथ्य
5. सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' - उत्साह, अट नहीं रही है
6. नागार्जुन - यह दंतुरित मुस्कान, फसल
7. गिरिजा कुमार माथुर - छाया मत छूना
8. ऋतुराज - कन्यादान
9. मंगलेश डबराल - संगतकार

कृतिका भाग - 2

1. शिवपूजन सहाय - माता का आँचल
2. कमलेश्वर - जॉर्ज पंचम की नाक
3. मधु कांकरिया - साना साना हाथ जोड़ि
4. शिवप्रसाद मिश्र 'रुद्र' - एही ठैयाँ झुलनी हेरानी हो रामा!
5. अज्ञेय - मैं क्यों लिखता हूँ?

हिन्दी - अ (कक्षा-दसवीं)

प्रश्न पत्र का प्रश्नानुसार विश्लेषण एवं प्रारूप (अधिकतम अंक-90)

क्र.स.	प्रश्नों का प्रारूप	दक्षता परीक्षण/अधिगम परिणाम	अतिलघूत्तरात्मक 1 अंक	लघूत्तरात्मक 2 अंक	निबंधात्मक I 4 अंक	निबंधात्मक II 5 अंक	निबंधात्मक III 10 अंक	कुल योग
(क)	अपठित बोध	अवधारणात्मक बोध, अर्थग्रहण, अनुमान लगाना, विश्लेषण करना, शब्दज्ञान व भाषिक कौशल	05	05				15
(ख)	व्यावहारिक व्याकरण	व्याकरणिक संरचनाओं का बोध और प्रयोग, विश्लेषण एवं भाषिक कौशल	15					15
(ग)	पाठ्य पुस्तक	प्रत्यास्मरण, अर्थग्रहण (भावग्रहण), लेखक के मनोभावों को समझना शब्दों का प्रसंगानुकूल अर्थ समझना, आलोचनात्मक चिंतन, तार्किकता, सराहना, साहित्यिक परंपराओं के परिप्रेक्ष में मूल्यांकन, विश्लेषण, सृजनात्मकता, कल्पनाशीलता, कार्य-कारण संबंध स्थापित करना, साम्यता एवं अंतरों की पहचान, अभिव्यक्ति में मौलिकता एवं जीवन मूल्यों की पहचान।	02	12	01			30
(घ)	रचनात्मक लेखन (लेखन कौशल)	संकेत बिंदुओं का विस्तार, अपने मत की अभिव्यक्ति, सोदाहरण समझाना, औचित्य निर्धारण, भाषा में प्रवाहमयता, सटीक शैली, उचित प्रारूप का प्रयोग, अभिव्यक्ति की मौलिकता, सृजनात्मकता एवं तार्किकता				02	01	20
		कुल	**1×22 =20**	**2×17 =17**	**4×1 =4**	**5×2 =10**	**10×1 =10**	**80**

परिपत्र संख्या : अकादमिक/05/2017 (दिनांक : 31/01/2017)

केमाशिबो / अध्यक्ष / 2017

विषय : शैक्षणिक सत्र 2017-18 से कक्षा दसवीं बोर्ड परीक्षा का पुनःस्थापन।

बोर्ड के शासी निकाय द्वारा लिए गए निर्णय के परिणामस्वरूप कक्षा दसवीं के लिए परीक्षा की दोहरी योजना, जोकि स्कीम-I और स्कीम-II के रूप में जानी जाती है, शैक्षणिक वर्ष 2017-18 और उसके उपरान्त कक्षा दसवीं के विद्यार्थियो के लिए समाप्त हो जाएगी। शैक्षणिक सत्र 2017-18 और उसके उपरान्त कक्षा दसवीं की परीक्षा का आयोजन नीचे दिये गये पुनः प्रतिरूपित मूल्यांकन संरचना के अनुसार होगा। तथापि, शैक्षणिक वर्ष 2016-17 में कक्षा दसवीं की परीक्षा में बैठने वाले विद्यार्थियों के लिए मौजूदा मूल्यांकन स्कीम लागू रहेगी।

(अ) शैक्षणिक सत्र 2017-18 से कक्षा दसवीं के लिए प्रभावी पुनः प्रतिरूपित मूल्यांकन संरचना -

1. शैक्षिक क्षेत्र

	कुल 100 अंक (मूल्यांकन के लिए पाठ्यक्रम केवल कक्षा-X का ही होगा)			
विषय	**80 अंक** **(बोर्ड परीक्षा)** प्रत्येक विषय में विद्यार्थियों द्वारा 80 अंकों में से 33 प्रतिशत अंक अर्जित करने होंगे।	**20 अंक (आंतरिक आकलन)** प्रत्येक विषय हेतु नियत कुल 20 अंकों में से विद्यार्थी अर्जित करने होंगे।		
		आवधिक परीक्षा (10 अंक)	नोटबुक प्रस्तुतिकरण (5 अंक)	विषय संवर्धन गतिविधि (5 अंक)
		(i)	(ii)	(iii)
भाषा 1	बोर्ड प्रत्येक विषय में 80 अंकों के कक्षा-X की परीक्षा आयोजित करेगा, जिसमें कक्षा-X के लिए निर्धारित 100 प्रतिशत पाठ्यक्रम शामिल किया जाएगा। प्रत्येक विषय में अंक व ग्रेड दोनों प्रदान किये जायेंगे। 9-सूत्रीय ग्रेडिंग बोर्ड द्वारा कक्षा-XII के लिए प्रयुक्त की जाने वाली ग्रेडिंग प्रणाली के अनुरूप होगी।	आवधिक लिखित परीक्षा, एक शैक्षणिक वर्ष में प्रत्येक विषय के लिए तीन तक सीमित होगी। परीक्षाओं के औसत को अंतिम अंक प्रस्तुत करने हेतु लिया जाएगा।	इसके अंतर्गत निम्न की जाँच की जायेगी- ● नियमितता ● सौंपे गये कार्य का निष्पादन ● नोटबुक की स्वच्छता एवं रख-रखाव	वाचन एवं श्रवण का कौशल
भाषा 2				वाचन एवं श्रवण का कौशल
विज्ञान				प्रैक्टिकल (प्रयोगशाला कार्य)
गणित				गणित प्रयोगशाला प्रैक्टिकल
सामाजिक विज्ञान				मानचित्र और प्रोजेक्ट कार्य
छठा अतिरिक्त विषय	छठे **अतिरिक्त विषय** के लिए अध्ययन की योजना संलग्नक-I में दर्शायी गयी है। **नोट :** यदि विद्यार्थी छठे अतिरिक्त विषय के रूप में किसी भाषा का चयन करते हैं तो उसके मूल्यांकन हेतु भाषा-1 व भाषा-2 के लिए निर्धारित आंकलन योजना का अनुपालन किया जायेगा।			

(i) आवधिक परीक्षा (10 अंक)

विद्यालय द्वारा पूरे शैक्षणिक सत्र में तीन आवधिक लिखित परीक्षाएँ आयोजित की जाएंगी, जिनमें से दो सर्वोत्तम परीक्षाओं में प्राप्त अंकों का औसत लिया जाएगा। विद्यालय को अनुसूची (शेड्यूल) बनाने की स्वायत्ता है। हालांकि, प्रवणता उत्तरोत्तर बढ़ाने के उद्देश्य से, तीन लिखित परीक्षाओं का आयोजन मध्यावधि से पूर्व, मध्यावधि में तथा मध्यावधि के पश्चात् शनैः-शनैः बढ़ाते हुए पाठ्क्रम के साथ आयोजित की जा सकती है। पठ्न सामग्री का धीरे-धीरे बढ़ता भाग विद्यार्थियों को शत-प्रतिशत पाठ्यक्रम के साथ बोर्ड परीक्षा में शामिल होने के लिए आत्मविश्वास प्रदान करेगा। विद्यालय द्वारा दो सर्वोत्तम लिखित परीक्षाओं के औसत को कुल अंक प्रस्तुत करने के लिए लिया जाएगा।

(ii) नोटबुक प्रस्तुतिकरण (5 अंक)

आंतरिक आकलन के अन्तर्गत नोटबुक प्रस्तुतिकरण का उद्देश्य कक्षा में पढ़ाये जाने वाले विषयों के लिए नोट तैयार करने के साथ-साथ शिक्षक द्वारा सौंपे गये कार्यों की ओर विद्यार्थियों की गंभीरता को बढ़ाना है। इससे नियमितता, समयनिष्ठा, स्वच्छता एवं नोटबुक का रखरखाव जैसे महत्वपूर्ण पहलुओं पर ध्यान दिया जा सकेगा।

(iii) विषय संवर्धन गतिविधि (5 अंक)

ये विशिष्ट विषय में क्रियान्वित होने वाली वे गतिविधियाँ हैं जिनका प्रयोजन ज्ञान का संवर्धन तथा कौशल विकास हैं। ये गतिविधियाँ सम्बन्धित विषय शिक्षकों द्वारा आंतरिक तौर पर अभिलिखित किए जायेंगी।

भाषाओं के लिए : भाषाओं में विषय संवर्धन के लिए आयोजित गतिविधियों का प्रयोजन विद्यार्थियों के वाचन एवं श्रवण कौशल का विकास करना है।

विज्ञान के लिए : के.मा.शि.बो. द्वारा पाठ्यक्रम में निर्धारित सूचीबद्ध प्रैक्टिकल गतिविधियाँ की जाएंगी।

गणित के लिए: के.मा.शि.बो./एन.सी.ई.आर. टी. के निर्धारित प्रकाशन में सूचीबद्ध प्रयोगशाला गतिविधियों और प्रोजेक्ट का अनुकरण किया जाए।

सामाजिक विज्ञान : के.मा.शि.बो. द्वारा पाठ्यक्रम में निर्धारित मानचित्र और प्रोजेक्ट कार्य किये जाएं।

2. सह-शैक्षिक गतिविधियाँ :

विद्यालय को विद्यार्थियों के सर्वांगीण विकास हेतु पाठ्येत्तर गतिविधियों को प्रोत्साहन देना चाहिए। ये गतिविधियां 5-सूत्रीय ग्रेडिंग को (A से E) पैमाने पर श्रेणीबद्ध होंगे और इनके कोई वर्णन संकेत (Descriptive Indicator) नहीं होगे। ग्रेडों को और उन्नत (up-scaling) नहीं किया जाएगा।

गतिविधि	स्कूल में 5—सूत्रीय पैमाने (A से E) पर	क्षेत्र एवं उद्देश्य (आंतरिक आकलन के विषयों के लिए जैसे अध्ययन योजना में निर्धारित किया गया है)
कार्य शिक्षा अथवा पूर्व व्यवसायिक शिक्षा	सम्बन्धित शिक्षक द्वारा	''कार्य शिक्षा'' विद्यार्थियों के लिए सामाजिक, आर्थिक और कल्याणकारी गतिविधियों में सहभागिता हेतु एक पाठ्यक्रम है। इनसे विद्यार्थी को सामुदायिक सेवा का बोध होता है और आत्मनिर्भरता विकसित होती है। (पूर्व व्यवसायिक शिक्षा के लिए अध्ययन योजना (Secondary Curriculum Vol-I) के अनुसार)
कला शिक्षा	विजुअल आर्ट/ परफार्मिंग आर्ट अथवा सम्बन्धित शिक्षक द्वारा	विद्यार्थियों के पूर्ण व्यक्ति के विकास के लिए कला शिक्षा पाठ्येत्तर गतिविधियों का एक महत्वपूर्ण क्षेत्र है। विद्यार्थी द्वारा विभिन्न रचनात्मक कलाओं में से एक इससे अधिक का चयन किया जाएगा।
स्वास्थ्य और शारीरिक शिक्षा	शारीरिक शिक्षा शिक्षक द्वारा	स्वास्थ्य और शारीरिक शिक्षा गतिविधियों में मुख्यत: क्रीड़ा को एक नियमित कालांश (Period) दिया जाए। विद्यार्थियों को उनकी रूचि के क्षेत्र में व्यवसायिक रूप से प्रशिक्षण प्राप्त करने के लिए अवसर उपलब्ध करावाये जाए। विद्यार्थियों को शारीरिक स्वस्थता, अनुशासन, साहस, खेल भावना, देशभक्ति, आत्म बलिदान, और स्वास्थ्य देखभाल का बोध कराते हुए पारंपरिक खेलों, योग एवं एनसीसी के लिए भी प्रोत्साहित किया जाना चाहिए।

2. **अनुशासन (उपस्थिति, निष्ठा, व्यवहार, मूल्य)** जीविका अर्जन हेतु सक्षम बनाने में अनुशासन का महत्वपूर्ण प्रभाव होता है और यह चरित्र निर्माण में भी सहायता करता है। निष्ठा, अच्छे व्यवहार तथा मूल्य का अनुगमन करने से एकता, व्यक्तिगत सामर्थ्य एवं सहयोग की भावना का विकास होता है। इन सब के दृष्टिगत अनुशासन के आकलन के तत्व को जोड़ा गया है। विद्यार्थियों की तक 5—सूत्रीय ग्रेडिंग (A से E) के लिए कक्षा शिक्षक उत्तरदायी होगा।

ब. प्रलेखन : —

स्कूलों द्वारा विद्यार्थियों के आंतरिक मूल्यांकन से सम्बन्धि रिकार्ड को बोर्ड के द्वारा सत्यापन हेतु परीक्षाफल घोषणा की दिनांक से तीन माह की अवधि के लिए सुरक्षित रखा जाएगा। हालांकि अदालत में विचाराधीन मामले अथवा सूचना का अधिकार/शिकायत में चिन्हित मामलों को तीन माह से अधिक सुरक्षित रखा जायेगा।

आंतरिक मूल्यांकन के अन्तर्गत शामिल 20 अंक (10+5+5) का आंकलन निष्पक्षता और एक समग्र दृष्टिकोण पर जोर देता है। शिक्षकों को इसका उपयोग समग्र मूल्यांकन के एक प्रभावी उपकरण के तौर पर करना चाहिए।

स. के.मा.बो. से सम्बद्ध स्कूलों में कक्षा—VI से IX के लिए आकलन योजना : —

कक्षा—VI से IX में एकरूपता के उद्देश्य के लिए के.मा.शि.बो. से सम्बद्ध विद्यालय कक्षा—10 हेतु शैक्षिक सत्र 2017—18 के लिए प्रस्तावित आकलन प्रतिमान (जैसा ऊपर वर्णित है) का अनुसरण करें।

समस्त सम्बद्ध विद्यालयों द्वारा उपरोक्त योजना को अक्षरश: लागू किया जाए।

हल प्रश्न-पत्र	संकलित परीक्षा-II 2017 कक्षा-X Delhi & Outside Delhi Sets	हिन्दी 'अ'

समय : 3 घण्टे] [अधिकतम अंक : 90

निर्देश :

(1) इस प्रश्न-पत्र के **चार खंड** हैं - **क, ख, ग** और **घ**।

(2) चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना **अनिवार्य** है।

(3) यथासंभव प्रत्येक खंड के उत्तर क्रमशः दीजिए।

Delhi Set I **Code No. 3/1/1**

खण्ड-'क'

1. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही विकल्प चुनकर लिखिए : 1×5=5

देश की आजादी के उनहत्तर वर्ष हो चुके हैं और आज जरूरत है अपने भीतर के तर्कप्रिय भारतीयों को जगाने की, पहले नागरिक और फिर उपभोक्ता बनने की। हमारा लोकतंत्र इसलिए बचा है कि हम सवाल उठाते रहे हैं। लेकिन वह बेहतर इसलिए नहीं बन पाया क्योंकि एक नागरिक के रूप में हम अपनी जिम्मेदारियों से भागते रहे हैं। किसी भी लोकतांत्रिक प्रणाली की सफलता जनता की जागरूकता पर ही निर्भर करती हैं।

एक बहुत बड़े संविधान विशेषज्ञ के अनुसार किसी मंत्री का सबसे प्राथमिक, सबसे पहला जो गुण होना चाहिए वह यह कि वह ईमानदार हो और उसे भ्रष्ट नहीं बनाया जा सके। इतना ही जरूरी नहीं, बल्कि लोग देखें और समझें भी कि यह आदमी ईमानदार है। उन्हें उसकी ईमानदारी में विश्वास भी होना चाहिए। इसलिए कुल मिलाकर हमारे लोकतंत्र की समस्या मूलतः नैतिक समस्या है। संविधान, शासन प्रणाली, दल, निर्वाचन ये सब लोकतंत्र के अनिवार्य अंग हैं। पर जब तक लोगों में नैतिकता की भावना न रहेगी, लोगों का आचार-विचार ठीक न रहेगा तब तक अच्छे से अच्छे संविधान और उत्तम राजनीतिक प्रणाली के बावजूद लोकतंत्र ठीक से काम नहीं कर सकता। स्पष्ट है कि लोकतंत्र की भावना को जगाने व संवर्द्धित करने के लिए आधार प्रस्तुत करने की जिम्मेदारी राजनीतिक नहीं बल्कि सामाजिक है।

आजादी और लोकतंत्र के साथ जुड़े सपनों को साकार करना है, तो सबसे पहले जनता को स्वयं जाग्रत होना होगा। जब तक स्वयं जनता का नेतृत्व पैदा नहीं होता, तब तक कोई भी लोकतंत्र सफलतापूर्वक नहीं चल सकता। सारी दुनिया में एक भी देश का उदाहरण ऐसा नहीं मिलेगा जिसका उत्थान केवल राज्य की शक्ति द्वारा हुआ हो। कोई भी राज्य बिना लोगों की शक्ति के आगे नहीं बढ़ सकता।

(क) लगभग 70 वर्ष की आजादी के बाद नागरिकों से लेखक की अपेक्षाएँ हैं कि वे :

(i) समझदार हों (ii) प्रश्न करने वाले हों

(iii) जगी हुई युवा पीढ़ी के हो (iv) मजबूत सरकार चाहने वाले हो

(ख) हमारे लोकतांत्रिक देश में अभाव है :

(i) सौहार्द का (ii) सद्भावना का

(iii) जिम्मेदार नागरिकों का (iv) एकमत पार्टी का

(ग) किसी मंत्री की विशेषता होनी चाहिए :

(i) देश की बागडोर संभालने वाला (ii) मिलनसार और समझदार

(iii) सुशिक्षित और धनवान (iv) ईमानदार और विश्वसनीय

(घ) किसी भी लोकतंत्र की सफलता निर्भर करती है :

(i) लोगों में स्वयं ही नेतृत्य भावना हो (ii) सत्ता पर पूरा विश्वास हो

(iii) देश और देशवासियों से प्यार हो (iv) समाज-सुधारकों पर भरोसा हो

(ङ) लोकतंत्र की भावना को जगाना-बढ़ाना दायित्व है :

(i) राजनीतिक (ii) प्रशासनिक

(iii) सामाजिक (iv) संवैधानिक

2. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही विकल्प चुनकर उत्तर लिखिए : **1×5=5**

गीता के इस उपदेश की लोग प्राय: चर्चा करते हैं कि कर्म करे, फल इच्छा न करें। यह कहना तो सरल है पर पालन उतना सरल नहीं। कर्म के मार्ग पर आनन्दपूर्वक चलता हुआ उत्साही मनुष्य यदि अन्तिम फल तक न भी पहुँचे, तो भी उसकी दशा कर्म न करने वाले की अपेक्षा अधिकतर अवस्थाओं में अच्छी रहेगी, क्योंकि एक तो कर्म करते हुए उसका जो जीवन बीता वह संतोष या आनन्द में बीता, उसके उपरांत फल की अप्राप्ति पर भी उसे यह पछतावा न रहा कि मैंने प्रयत्न नहीं किया। फल पहले से कोई बना-बनाया पदार्थ नहीं होता। अनुकूल प्रयत्न-कर्म के अनुसार, उसके एक-एक अंग की योजना होती है। किसी मनुष्य के घर का कोई प्राणी बीमार है। वह वैद्यों के यहाँ से जब तक औषधि ला-लाकर रोगी को देता जाता है तब तक उसके चित्त में जो संतोष रहता है, प्रत्येक नए उपचार के साथ जो आनन्द का उन्मेष होता रहता है—यह उसे कदापि न प्राप्त होता, यदि वह रोता हुआ बैठा रहता। प्रयत्न की अवस्था में उसके जीवन का जितना अंश संतोष, आशा और उत्साह में बीता, अप्रयत्न की दशा में उतना ही अंश केवल शोक और दुख में कटता। इसके अतिरिक्त रोगी के न अच्छे होने की दशा में भी वह आत्म-ग्लानि के उस कठोर दुख से बचा रहेगा जो उसे जीवन भर यह सोच-सोच कर होता कि मैंने पूरा प्रयत्न नहीं किया।

कर्म में आनन्द अनुभव करने वालों का नाम ही कर्मण्य है। धर्म और उदारता के उच्च कर्मों के विधान में ही एक ऐसा दिव्य आनन्द भरा रहता है कि कर्ता को वे कर्म ही फलस्वरूप लगते हैं। अत्याचार का दमन और शमन करते हुए कर्म करने से चित्त में जो तुष्टि होती है वही लोकोपकारी कर्मवीर का सच्चा सुख है।

(क) कर्म करने वाले को फल न मिलने पर भी पछतावा नहीं होता, क्योंकि :

(i) अंतिम फल पहुँच से दूर होता है (ii) प्रयत्न न करने का भी पश्चाताप नहीं होता

(iii) वह आनन्दपूर्वक काम करता रहता है (iv) उसका जीवन संतुष्ट रूप से बीतता है

(ख) घर के बीमार सदस्य का उदाहरण क्यों दिया गया है?

(i) पारिवारिक कष्ट बताने के लिए (ii) नया उपचार बताने के लिए

(iii) शोक और दुखी की अवस्था के लिए (iv) सेवा के संतोष के लिए

(ग) 'कर्मण्य' किसे कहा गया है?

(i) जो काम करता है (ii) जो दूसरों से काम करवाता है

(iii) जो काम करने में आनन्द पाता है (iv) जो उच्च और पवित्र कर्म करता है

(घ) कर्मवीर का सुख किसे माना गया है :

(i) अत्याचार का दमन (ii) कर्म करते रहना

(iii) कर्म करने से प्राप्त संतोष (iv) फल के प्रति तिरस्कार भावना

(ङ) गीता के किस उपदेश की ओर संकेत है :

(i) कर्म करें तो फल मिलेगा (ii) कर्म की बात करना सरल है

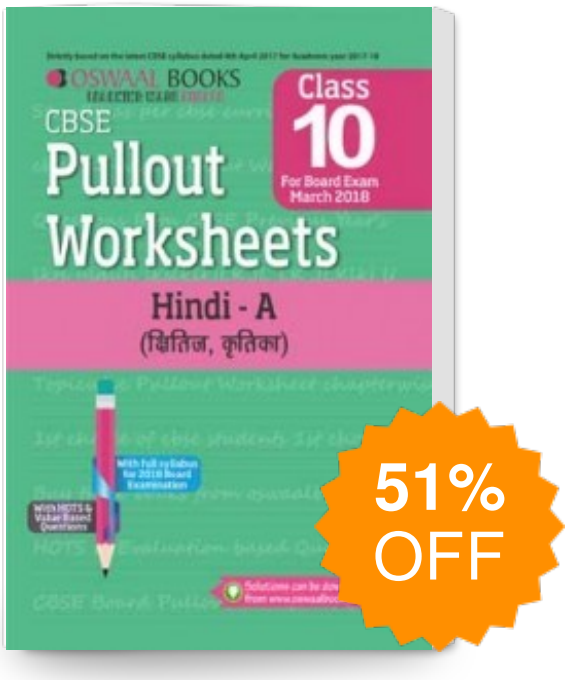
(iii) कर्म करने से संतोष होता है (iv) कर्म करें फल की चिंता नहीं

3. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही विकल्प चुनकर लिखिए : **1×5=5**

सूख रहा है समय
इसके हिस्से की रेत
उड़ रही है आसमान में
सूख रहा है
आँगन में रखा पानी का गिलास
पँखुरी की साँस सूख रही है
जो सुंदर चोंच मीठे गीत सुनाती थी
उससे अब हाँफने की आवाज आती है

हर पौधा सूख रहा है
हर नदी इतिहास हो रही है
हर तालाब का सिमट रहा है कोना
यही एक मनुष्य का कंठ सूख रहा है
वह जेब से निकालता है पैसे और
खरीद रहा है बोतल बंद पानी
बाकी जीव क्या करेंगे अब
न उनके पास जेब है न बोतल बंद पानी।

Oswaal CBSE Pullout Worksheet Class 10 Hindi A (March 2018 Exam)



Publisher : Oswaal Books ISBN : 9789386339409 Author : Panel Of Experts

Type the URL : http://www.kopykitab.com/product/11377

Get this eBook